

**Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Карачаево-Черкесский государственный университет
имени У.Д. Алиева»**

**Исторический факультет
Кафедра истории России**

Этнология и социальная антропология



Учебно-методическое пособие

*Для студентов направления 46.03.01 История, направленность
(профиль): «Историческое краеведение»*

**Карачаевск
2021**


Печатается по решению редакционно-издательского и учебно-методического Советов КЧГУ

Этнология и социальная антропология. Учебно-методическое пособие. – Карачаевск: Изд-во КЧГУ, 2021. – 100 с.

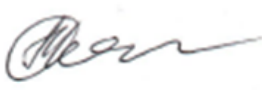
Учебно-методическое пособие курса «Этнология и социальная антропология» составлен на основании учебного плана направления 46.03.01 История, направленность (профиль): «Историческое краеведение» и предназначен для студентов исторического факультета, обучающихся на отделении по направлению 46.03.01 История.

Учебно-методическое пособие включает в себя программу курса «Этнология и социальная антропология»; учебно-тематический план; методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям, рекомендации по написанию докладов, рефератов, эссе, методические рекомендации по составлению презентаций, работе с основной и дополнительной литературой, рекомендации к самостоятельной работе, коллоквиуму; план семинарских занятий с указанием списка источников, литературы и тем рефератов; задания для самостоятельной работы; контрольные вопросы к экзамену; задания для аттестационного тестирования; информационные ресурсы для изучения курса; глоссарий.

Обсужден, одобрен и рекомендован к печати на заседании кафедры истории России. (Протокол № 12 от 29. 06.2021)

Зав.кафедрой истории России  Р.М. Бегеулов

Утвержден на заседании УМК исторического факультета «30» 06. 2021 г.

Председатель УМК  Л.К. Текеева

Составитель: Л.К. Текеева, к.и.н., доц.(Карачаево-Черкесский государственный университет им. У.Д.Алиева)

Рецензенты: Р.М. Бегеулов, д.и.н., проф. (Карачаево-Черкесский государственный университет им. У.Д.Алиева)
И.И. Маремшаова, д.и.н., проф. (Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М.Бербекова)

© Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
Программа курса.....	6
Темы лекций:.....	14
Методические указания по подготовке.....	17
к семинарским занятиям	17
Методические рекомендации и требования	18
к написанию рефератов.....	18
Методические рекомендации к написанию докладов	20
Составление презентаций	21
Примерные темы презентаций:	22
Работа над основной и дополнительной литературой	23
Планы семинарских занятий	24
Методические рекомендации по изучению тем.....	38
самостоятельной работы.....	38
Темы самостоятельной работы	39
Тестовые задания.....	51
Аналитическое эссе	60
Примерные темы эссе:	61
Вопросы к экзамену	62
Информационные ресурсы для изучения курса.....	65
Глоссарий	72

Введение

Этнология — историческая наука, занимающаяся изучением разнообразных сторон жизни народов земного шара — их происхождения, этнического состава, образа жизни, материальной и духовной культуры на всем протяжении их исторического движения от первобытнообщинного строя до современности. Этнология тесно связана с понятиями этнография («описание народов»), народоведение, культурная антропология. Человек и человеческое общество — главные объекты социальной (культурной) антропологии, которая изучает закономерности их развития и культурное многообразие.

Целью освоения дисциплины «Этнология и социальная антропология» являются обретение слушателями профессиональных компетенций (знаний) в области понятийного аппарата этнологической науки, ее главных исследовательских методов, научных концепций, истории этнологической науки, а также освоение студентами представления о современном этническом составе населения мира и основных этапах его становления, об особенностях традиционной культуры народов мира.

Задачами курса «Этнология и социальная антропология» являются: — знакомство с историей этой науки, изучении особенностей ее источников, культур и возможностей восстановления по ним истории древних народов. — анализ роли этнического фактора в мировой истории, этнических процессов, межэтнических конфликтов и путей их возможного разрешения. — знакомство студентов с основными этнологическими источниками и методами исследований, изучение типов и разновидностей источников, основных приемов поиска, сбора, переработки и интерпретации информации. — формирование целостного представления о современных народах мира.

Предлагаемое учебно-методическое пособие предназначено для помощи студентам в организации самостоятельного изучения нового для них курса. Оно написано с учетом новейших достижений в этнологической науке и включает в себя рабочую программу курса, комментарий к ней, методические рекомендации по чтению научной литературы и подготовке к семинарским занятиям, коллоквиуму, контрольным работам и экзамену, вопросы к экзамену, списки учебной и дополнительной литерату-

ры, словарь основных понятий и терминов, знание которых является обязательным для успешной сдачи экзамена.

Этнология и социальная антропология **Учебно-тематический план**

№	Раздел, тема	всего часов в трудоемкости	в том числе аудиторных		самостоят. ра- бота
			Лек	Семры	
1	Этнология как наука. Основные категории и понятия этнологии и социальной антропологии	10	2	0	8
2	Становления антропологического подхода к осмыслению социальных и культурных различий народов.	8	0	0	8
3	Этнология и социальная антропология в системе научного знания	8	0	0	8
4	Этапы становления этнографического и антропологического знания	6	2	2	2
5	Научные школы в этнологии и социальной антропологии	8	4	2	2
6	Происхождение человека (антропогенез). Палеоантропология	14	6	4	4
7	Социальные аспекты происхождения человека (антропосоциогенез)	10	4	2	4
8	Классификации этносов	12	6	2	4
9	Основные теоретические подходы к интерпретации этничности и нации	6	2	2	2
10	Теоретические подходы к интерпретации культуры	10	2	0	8
11	Межэтнические коммуникации	8	4	2	2
12	Природа этнических конфликтов и способы их разрешения	8	4	2	2
	Всего	108	36	18	54

Программа курса

Тема 1. Этнология как наука. Основные категории и понятия этнологии и социальной антропологии

Появление терминов «этнография» и «этнология», закрепивших представления о необходимости самостоятельной науки о народах. Особенности содержательного и методического использования обоих терминов в различных научных традициях. Формирование и расширение предметного поля этнологии, современные подходы к определению ее ключевых исследовательских проблем. Эволюция представлений об объекте исследования в этнологии.

Научное, гуманитарное и практическое значение этнологии в современных условиях.

Культура, этнос и этничность – базовые категории современной этнологии и социальной антропологии

Методы исследования в этнологии и социальной антропологии.

Общая классификация методов исследования в этнологии. Методы этнологии. Приемы поиска и сбора этнологической информации. Классические и новые методы. Методы полевых наблюдений: стационарный и экспедиционный. Анкеты и вопросники. Статистические приемы работы. Приемы обработки собранных фактических данных. Исторические исследования в этнологии.

Психологические методики в этнологическом исследовании - тест, эксперимент, биографический метод. Методы анализа и обобщения в этнологии: описательный, сравнительный, типологический, картографический и математический. Их общая характеристика и особенности использования.

Методы антропологии. Гуманитарные и естественнонаучные методы в антропологии. Особенности структурно-семиотического метода.

Тема 2. Становления антропологического подхода к осмыслению социальных и культурных различий народов.

Первые попытки осмысления культурных различий в античную эпоху: Геродот, Гиппократ и другие представители античной науки. Антропоцентризм Возрождения. Становление научного метода в новое время. Осмысление социальной жизни человека и общества в эпоху Просвещения: «дух народа», теория благородного дикаря. Формирование представлений об антропологии как науки о человеке и обществе. Джеймс Фрезер и появление новой науки о социальных закономерностях культурных отличий - «социальной антропологии».

Тема 3. Этнология и социальная антропология в системе научного знания.

Исторические связи этнологии с науками естественного, гуманитарного и обществоведческого циклов. Появление особой формы осмысления окружающего пространства в античную эпоху в виде «страноведения» и последующее становление самостоятельной методологии в этнологии и географии. Естественнонаучная революция 19 в. и поиски биологических основ социокультурной жизни: этнология и физическая антропология. Природные закономерности функционирования социокультурных систем - синтез экологического и этнокультурного подходов в рамках междисциплинарного направления - этноэкология. Этнология и история: общее и отличное в источниковой базе и задачах исследования. Этнопсихология и этносоциология: междисциплинарное знание в научном дискурсе 20-го века. Этнокультурная обусловленность демографических процессов. Лингвистика и фольклористика в «традиционном» этнографическом исследовании.

Тема 4. Этапы становления этнографического и антропологического знания

Этапы становления этнографического знания за рубежом

Древний период и появление этнографического способа осмысления окружающего социокультурного пространства. Первые энциклопедисты: Геродот, Гиппократ и др. их роль и характерные особенности их научной деятельности. Средние века – в истории развития и накопления этнографических знаний. Христианская схоластика и падение уровня научных знаний. Роль арабо-мусульманской цивилизации в сохранении и расширении этнографических знаний. Наиболее яркие путешествия европейцев в период позднего Средневековья (Плано Карпини, Виллем Рубрук, Марко Поло).

Эпоха Великих географических открытий. Основные вехи и наиболее значимые открытия. Исторические последствия этнокультурных контактов Старого и Нового Света.

Новая методология в европейской гуманитарной науке первой половины XIX в. Оформление самостоятельного знания о народах и культурах в форме научных обществ в середине XIX в.

История развития этнографических знаний в России

Создание Академии Наук и начало систематического изучения народов России. Академические экспедиции 18 в. Первые программы для этнографического изучения культуры и быта российских народов (В.Татищев, Г.Миллер).

Основание Русского географического общества в 1845г. и создание в его составе этнографического отделения. Научное наследие Д. И. Анучина. Вклад Н.Н. Миклухо-Маклая в развитие этнологии. Этнология в России XX столетия. Крупнейшие школы отечественной этнологии. Л.А. Штернберг, П.Ф. Преображенский, С.П. Толстов, С.А. Токарев, Ю.В. Бромлей. Деятельность Института этнологии и антропологии РАН. Новейшие течения российской этнологической мысли.

Общий очерк истории антропологии. Первые антропологические общества. Развитие антропологии в России и СССР. Основные современные направления исследований в антропологии.

Тема 5. Научные школы в этнологии и социальной антропологии

Формирование этнологии как самостоятельной дисциплины в сер. XIX в. Дарвинизм и возникновение эволюционистских концепций в этнологии. Культурно-историческое, социологическое и географическое направления в эволюционизме. Диффузионизм. Историко-географическая школа. Учение о культурных кругах. Функционализм. Б. Малиновский. А. Радклифф-Браун. Школа исторической этнологии Ф. Боаса. Психологические концепции культурной антропологии. А. Кардинер, Р. Бенедикт. Научное наследие М. Мида. Неоэволюционизм. Этнопсихологическая школа. Структурализм. Релятивистские построения М. Херсковица. Социобиологическое и культурно-экологическое направление в американской этнологии. Интерпретативная антропология. Герменевтические исследования символических сторон культуры. К. Гирц. В. Тернер. Новейшие концепции в этнологии.

Тема 6. Происхождение человека (антропогенез). Палеоантропология

Закономерности эволюции живой природы.

Ископаемые высшие обезьяны: парапитек, египтопитек, проконсул, дриопитек, рамапитек, кениапитек.

Австралопитеки: видовое разнообразие, морфология, время и место обитания, образ жизни, «предкультурное» поведение. Различия в экологии грацильных и массивных австралопитеков.

Человек умелый - *Homo habilis*. Морфология. Местообитание. Образ жизни и адаптации. Культурная эволюция. Орудия труда олдувайской галечной культуры: “чоппер”, “чоппинг” и многогранник.

Архантропы. Человек прямоходящий - *Homo erectus*. “Примитивные” и “прогрессивные” признаки строения. Полиморфизм. Орудия труда ашельского типа. Использование огня.

Палеоантропы. Человек разумный неандертальского типа - *Homo sapiens neanderthalensis*. Многообразие “рас” неандертальцев. Распространение. Адаптации. Миграции. Культурная

эволюция. Европейские неандертальцы “классического типа”. Находки неандертальского человека в Крыму и Узбекистане. Особенности строения “неандертальской” кисти руки.

Неоантропы. Древний *Homo sapiens* (кроманьонский человек, ископаемые формы современного человека).

Неолитическая культурная революция. Гипотезы моно- и полицентризма в антропогенезе.

Тема 7. Социальные аспекты происхождения человека (антропосоциогенез).

Характеристика первых индустриальных культур человечества. Отличие первых индустриальных культур человечества (олдувайской, дошелльской, ашельской) от «традиционных» культур. Локальный характер олдувайской индустрии.

Социальные аспекты происхождения человека. Биологическое и социальное значение экзогамии. Переход от первобытного стада к родовому обществу.

Теории возникновения языка в человеческом обществе. Орудия труда первобытного человека. Трудовая теория социогенеза Ф.Энгельса.

Культ «пещерного медведя» неандертальского человека. Появление ритуала. Первобытная магия. Первобытные формы религии: анимизм, тотемизм, фетишизм. Мифотворчество как первая наука человечества. Особенности мифологического мышления и структура мифа по К.Леви-Стросу. Типичное содержание и действующие лица первобытных мифов. Особенности психологии “примитивных” народов по Л.Леви-Брюлю. Тождество логических операций в мифологическом и позитивном мышлении по К.Леви-Стросу. Акт запоминания как социальное действие по П.Жане. Оформление первобытного мировоззрения в виде параллелизмов по О.М.Фрейденомберг.

Тема 8. Классификации этносов

Принципы классификации. Географическая классификация: регионы и группы этносов России. Историко-этнографические

(историко-культурные) области.

Языковой состав населения мира. Генеалогическая классификация языков. Природа языка. Возникновение крупнейших языковых семей. Языковые группы, ветви, диалекты. Генетические связи между языковыми семьями. Ностратическая теория. Изолированные языки. Соотношение этноса и языка.

Антропологический состав народов мира. Понятие «раса», «популяция», «дем». Соотношение этноса и расы. Морфологическая и экологическая характеристика крупнейших рас. Структура расы. Изменчивость расовых признаков. Основные факторы расообразования. Этапы расообразования. Расизм и его социальные корни. Научная несостоятельность расистских теорий

Хозяйственно-культурные типы. Основные признаки хозяйственно-культурного типа (ХКТ). Соответствие хозяйственно-культурного типа этапам развития хозяйства. Хозяйственно-культурные типы присваивающего, раннего производящего и развитого производящего этапов хозяйства.

Классификация этнических общностей по конфессиональной принадлежности. Современная география религий. Традиционные верования, региональные (национально-государственные религии), мировые религии.

Другие виды классификаций: по типу культуры, форме семьи, виду орудий труда и оружия; форме жилищ и поселений.

Тема 9. Основные теоретические подходы к интерпретации этничности и нации

Этногенез и этническая история. Типология этносов. Структура этносов.

Примордиализм. Социобиологическое направление: пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева. Эволюционно-историческое направление: теория этноса в трудах Ю. В. Бромлея и его последователей. Инструментализм. Теория этнической мобилизации Н. Глейзера и Д. Мойнихена. Конструктивизм: Б. Андерсон, Р. Бурдье, Э. Д. Смит, Э. Геллнер, Э. Дж. Хобсбаум, И. Валлерстайн, Э. Балибар. В.А. Тишков.

Информационная концепция этноса Н.Н. Чебоксарова и С.А. Арутюнова. Компонентная теория. Мировоззренческое

значение этнологического знания.

Тема 10. Теоретические подходы к интерпретации культуры

Концепция космополитизма: Диоген Синопский, Антисфен и Сократ.

Позиция культурологического единства во Франции: Вольтер, Монтескье, Гердер. Цивилизационный подход. Концепция «осевого времени» К. Ясперса. «Замкнутые исторические образования» в трудах Г. Рюккерта. Понятие «культурно-исторический тип». Н. Я. Данилевский. «Сравнительная морфология» культур О. Шпенглера. А. Дж. Тойнби. Основные культурные типы (Восток и Запад).

Тема 11. Межэтнические коммуникации

Этнические контакты. Складывание проблемы межэтнических коммуникаций. Принцип комплементарности по Гумилеву. Факторы, влияющие на межэтнические взаимоотношения; социальные, культурные, политические. Варианты межэтнических контактов: прибавления, усложнений, убавление. Типы межэтнических коммуникаций. Этническая ассимиляция и межэтническая интеграция. Этнические общности: коренные и титульные народы, этнические меньшинства. Формы межэтнических взаимоотношений. Геноцид, апартеид, сегрегация, дискриминация. Теория этнокультурного взаимодействия. Направление теорий этнического взаимодействия. Культурные и структурные направления Аккультурация. Мобилизация, концепции интегрированности и внутреннего колониализма. Этнические процессы в современной России.

Тема 12. Природа этнических конфликтов и способы их разрешения

Специфика этнических конфликтов. Неравномерность социально-экономических, этнических и демографических процессов в развитии народов России. Понятие «межэтническая напряженность». Конфликтная ситуация. Конфликт. Причины этнических конфликтов: территориальные споры (этнические «войны») Вооруженные межнациональные и религиозные конфликты), борьба за ресурсы и собственность, стремление к изменению статуса местных элит, изменение системы разделения труда, историческая память. Причины этнических конфликтов в Российской Федерации и странах ближнего зарубежья.

Динамика и типы этнических конфликтов, Стадии этнического конфликта. Классификация этнических конфликтов. Латентные (скрытые) и актуализированные (открытые) конфликты. Насильственные и не вооруженные конфликты. Статусные этнические конфликты. Культурно-языковые. Конфликты между этнической группой и государством, конфликты между этническими группами. Формы и способы регулирования конфликтов. Специфика регулирования конфликтов на разных стадиях их развития. Урегулирование и прекращение межэтнических конфликтов.

Темы лекций:

ТЕМА 1. Этнология как наука. Основные категории и понятия этнологии и социальной антропологии (2 ч.)

1. Предмет и сущность этнологии
2. Культура, этнос и этничность – базовые категории современной этнологии и социальной антропологии.
3. Методы этнологии и социальной антропологии

ТЕМА 2. Этапы становления этнографического и антропологического знания (2 ч.)

1. Этапы становления этнографического знания за рубежом
2. История развития этнографических знаний в России
3. Первые антропологические общества.
4. Развитие антропологии в России в XIX в.: А.П. Богданов и Д.Н. Анучин
5. Основные современные направления исследований в антропологии.

ТЕМА 3. Основные этнологические школы и направления (4 ч.)

1. Эволюционистские концепции в этнологии.
2. Диффузионизм. Историко-географическая школа. Учение о культурных кругах.
3. Функционализм. Б. Малиновский. А. Радклифф-Браун.
4. Школа исторической этнологии Ф. Боаса.
5. Психологические концепции культурной антропологии. Этнопсихологическая школа.
6. Структурализм. Релятивистские построения М. Херсковица.

ТЕМА 4. Происхождение человека (антропогенез).

Палеоантропология

(6 ч.)

1. Место человека в системе животного мира. Этапы эволюции приматов и человека
2. Двунogie человеко-обезьяны – австралопитеки.
3. Первые представители рода Homo: человек умелый (Homo habilis)
4. Архантропы. Человек прямоходящий - Homo erectus

5. Неандертальский человек (палеоантроп) - Homo sapiens neanderthalensis.
6. Неоантропы. Древний Homo sapiens (кроманьонский человек, ископаемые формы современного человека). Время и место формирования Homo sapiens

ТЕМА 5. Социальные аспекты происхождения человека (антропосоциогенез) (4 ч.)

1. Ранние этапы социогенеза.
2. Переход от первобытного стада к родовому обществу. Структура родства
3. Социокультурный процесс
4. Трудовая теория социогенеза Ф.Энгельса
5. Возникновение культур «традиционного» типа. Крупнейшие памятники первобытного искусства
6. Первобытные формы религиозных верований: анимизм, тотемизм, фетишизм, магия

ТЕМА 6. Классификация этносов (6 ч.)

1. Географическая классификация: регионы и группы этносов России. Историко-этнографические (историко-культурные) области.
2. Генеалогическая классификация языков
3. Генетические связи между языковыми семьями. Ностратическая теория. Изолированные языки.
4. Классификация человеческих рас. Морфологическая и экологическая характеристика крупнейших рас.
5. Основные этапы и факторы расообразования.
6. Расизм и его социальные корни. Научная несостоятельность расистских теорий
7. Хозяйственно-культурные типы.
8. Классификация этнических общностей по конфессиональной принадлежности. Современная география религий. Традиционные верования, региональные (национально-государственные религии), мировые религии.

ТЕМА 7. Основные теоретические подходы к интерпретации этничности и нации (2 ч.)

1. Социобиологическое направление: пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева.
2. Эволюционно-историческое направление: теория этноса в трудах Ю. В. Бромлея и его последователей.
3. Информационная концепция этноса Н.Н. Чебоксарова и С.А. Арутюнова.
4. Компонентная теория.

ТЕМА 8. Теоретические подходы к интерпретации культуры (2 ч.)

1. Концепция космополитизма: Диоген Синопский, Антисфен и Сократ
2. Позиция культурологического единства во Франции: Вольтер, Монтескье, Гердер. Цивилизационный подход. Понятие и процесс формирования ментальности.
3. Концепция «осевого времени» К. Ясперса.
4. «Сравнительная морфология» культур О. Шпенглера.

ТЕМА 9. Межэтнические коммуникации (4 ч.)

1. Этнические контакты. Складывание проблемы межэтнических коммуникаций. Варианты межэтнических контактов.
2. Факторы, влияющие на межэтнические взаимоотношения; социальные, культурные, политические
3. Типы межэтнических коммуникаций.
4. Этнические общности: коренные и титульные народы, этнические меньшинства.
5. Формы межэтнических взаимоотношений. Геноцид, апартеид, сегрегация, дискриминация. Теория этнокультурного взаимодействия.
6. Культурные и структурные направления. Аккультурация.

Природа этнических конфликтов и способы их разрешения (4 ч.)

1. Специфика этнических конфликтов.
2. Понятие «межэтническая напряженность». Конфликтная ситуация. Конфликт.

3. Причины этнических конфликтов.
4. Динамика и типы этнических конфликтов. Стадии этнического конфликта.
5. Классификация этнических конфликтов.
6. Формы и способы регулирования конфликтов.

Методические указания по подготовке к семинарским занятиям

Семинарские занятия по курсу «Этнология и социальная антропология» предназначены для более полного усвоения закономерностей и особенностей развития человека и общества.

Подготовку к семинарскому занятию следует начинать с ознакомления с соответствующим разделом учебника и лекции.

Во время чтения лекции необходимо составить краткий план-конспект будущего ответа на семинарском занятии, для чего целесообразно использовать специальную тетрадь для семинарских занятий. Готовиться к семинарским занятиям необходимо в определенной последовательности. Прежде всего, следует ознакомиться с темой, планом занятия, заданиями для самостоятельной работы, посмотреть список источников и литературы. Особо студентам следует обратить внимание на те вопросы плана, которые не освещались в лекциях преподавателя. По таким вопросам желательно изучить всю предложенную литературу, так как она излагает разные точки зрения на ту или иную проблему. Это, в свою очередь позволит студентам более эффективно подготовиться к выполнению заданий, предназначенных для самостоятельной работы. План ответа студента не должен представлять собой необработанную компиляцию учебной литературы; лучше, если он будет составлен в виде кратких, легко запоминающихся тезисов, которыми студент может пользоваться при ответе.

Подготовку к семинару надо начинать с работы над научной литературой. Рекомендуется начинать с основных обобщающих трудов, переходя затем к частным исследованиям. Особое внимание надо обратить на новую литературу, необходимо рассмотреть разнообразные взгляды на тот или иной вопрос. Необходимо отметить какую точку зрения разделяет сту-

дент. Если у автора сформируется своя позиция, то следует дать ее обоснование.

Для того, чтобы ответ был четким, аргументированным, необходимо внимательно изучить текст рекомендованного документа и отметить в плане-конспекте номера статей и страниц хрестоматий, где содержится данный материал. Ответ на семинарском занятии необходимо завершить выводом.

Методические рекомендации и требования к написанию рефератов

Реферат (от лат. – докладывать, сообщать) – важный вид самостоятельной работы, одна из форм изучения истории способствующая углубленному усвоению проблем курса, формированию навыков научно-исследовательской работы студентов. Реферат выполняется в письменном виде. Он требует от студента теоретического осмысления первоисточников, умения применять усвоенные знания в анализе этнологического материала, получения навыков работы с литературой, грамотного изложения изученной темы.

Реферат по курсу «Этнология и социальная антропология» представляет собой самостоятельную работу студента, в которой излагается сущность какого-либо вопроса учебной программы на основе анализа учебной и научной литературы.

Работа по написанию реферата состоит из нескольких этапов.

Выбор темы. Студенту представляется право самостоятельно выбрать тему реферата из рекомендуемых в данном пособии к каждой теме курса. Главными факторами, определяющими выбор темы, являются: актуальность проблемы, личные склонности студента с учетом его знаний и интересов, выявившихся в процессе обучения.

Не рекомендуется брать широкую тему, т.к. она вряд ли может быть раскрыта из-за ограниченности объема реферата (15-17 страниц). Содержание реферата должно строго соответствовать заявленной теме.

Подбор источников и литературы. К историческим источникам и литературе относятся: документы, работы ученых,

сборники различных материалов, публикации в научных периодических изданиях, мемуарная литература. Работу с научной исторической литературой лучше начинать с основных обобщающих трудов, переходя затем к частным исследованиям. Особое внимание надо обратить на новую литературу, необходимо рассмотреть позиции каждого из избранных авторов. В случае нескольких точек зрения нужно указать, чью из них разделяет студент. Если у автора сформируется своя позиция, то следует дать ее обоснование.

Составление плана. В плане реферата определяются структура и основное содержание. Он может быть простым и развернутым. В план рекомендуется включить не более 3-4 вопросов.

Основное содержание реферата. Написание реферата начинается с оформления титульного листа. Затем следует план работы. С нового листа излагается содержание реферата.

Оптимальный объем реферата по этнологии 15-17 страниц.

Во введении необходимо раскрыть актуальность, причины выбора данной темы, определить цели и задачи реферата, дать краткий обзор использованных источников и литературы. Излагая текст главной части реферативной работы надо придерживаться плана, выделять заголовками разделы. Необходимо убедительно раскрыть исторические процессы и события, аргументируя их.

Вопросы плана реферата должны быть неразрывно связаны по смыслу, иметь строгую логическую последовательность.

Реферат завершается заключением, в котором необходимо подвести итоги рассуждений, сделать основные выводы по теме. Они должны быть лаконичными и конкретными.

В конце работы студент ставит свою подпись и дату. Написанный реферат сдается в сроки, определенные учебным планом.

Методические рекомендации к написанию докладов

Доклад – это развернутое устное сообщение на какую-либо тему, сделанное публично. Он является разновидностью самостоятельной научной работы студента, часто применяется на семинарах. В отличие от реферата здесь не требуется разбора и оценки. Доклад представляет собой сокращенное отображение выбранной проблемы. Тему для доклада студенты обычно выбирают из списка, составленного преподавателем. Однако учащиеся могут предложить и свою тему, если она не выходит за рамки учебного курса и дополняет материал предыдущей лекции. Материал по теме часто собирается из нескольких достоверных источников (учебники, научная литература). Студент должен проанализировать его, выделить наиболее важные факты, обобщить и написать текст доклада, выдержанный в научном стиле. На выступление каждому докладчику выделяется не более 15 минут. Доклад должен состоять из вступления (название темы, перечисление источников), основной части и заключения (выводы, значение рассмотренного вопроса). Выводы должны быть лаконичными и конкретными.

Во время доклада студент может использовать наглядный материал (таблицы, графики, иллюстрации и т.д.). По окончании доклада присутствующие на семинаре могут задать докладчику вопросы, обсудить некоторые моменты сообщения. Работая над докладом, студент закрепляет полученный на лекциях материал, приобретает научно-исследовательские умения, а также приобретает опыт публичного выступления. Доклад должен быть выполнен грамотно с соблюдением культуры изложения.

Критерии оценки доклада:

- Соответствие содержания теме (1 балл)
- Глубина проработки материала (2 балла)
- Правильность и полнота разработки поставленных вопросов (2 балла)
- Правильность и полнота использования литературы (1 балл) Качество сообщения и ответов на вопросы по итогам доклада (2 балла)

Составление презентаций

Процесс создания презентаций – одна из современных форм обучения, призванных сформировать у студентов умение самостоятельно приобретать знания, пользуясь разнообразными источниками информации, структурировать и преподнести материал в наглядной форме. Презентация (или «слайд-фильм»), подготовленная в программе Power Point, представляет собой последовательность слайдов, которые могут содержать план и основные положения выступления (доклада) на заданную тему, различные таблицы, диаграммы, карты, схемы, иллюстрации, входящие в демонстрационный материал.

Цели презентации:

- научить студента классифицировать материал, выделять общее и особенное;
- подкреплять аргументацию наглядной формой изложения основных положений доклада;
- продемонстрировать возможности и способности студента использовать современные информационные технологии (прежде всего интернет-ресурсы).

Создание презентаций может быть как индивидуальной, так и групповой работой. Поскольку слайды призваны подтверждать и раскрывать основные положения доклада, то сначала следует написать его и только затем приступать к созданию презентации.

Подготовительный этап работы соответствует аналогичному этапу при написании контрольной работы и включает знакомство с источниками и научной литературой, составление плана, обдумывание структуры презентации. Здесь важно решить, какие включить в ее состав текстовые части (заголовки, подзаголовки, цитаты, авторские тезисы и т. п.) и какие использовать средства наглядности (схемы, иллюстрации, карты, диаграммы и т. д.).

Следующий этап – подбор необходимого иллюстративного материала, прежде всего в сети Интернет. Возможно также использование отсканированных иллюстраций из различных печатных изданий и различных схем, самостоятельно подготовленных с помощью соответствующих программ. В любом случае следует обратить внимание на приемлемое для demonstra-

ции качество изображения. Затем следует приступить к разработке презентации.

Презентация не должна быть меньше 8 слайдов. Первый лист – титульный, содержащий название проекта, фамилию и имя автора, номер группы, дату разработки. Следует помнить, что презентация – это не механический набор красивых иллюстраций по теме; слайды должны представлять информацию, размещенную на них.

Критерии оценки презентации:

- полнота раскрытия темы (достоверность информации, грамотность и логика изложения, достижение поставленных целей и задач) (2 балла);
- форма подачи материала (обоснованность разделения на слайды, соблюдение хронологии, оптимальное соотношение текста и иллюстраций, тематическая последовательность) (2 балла);
- наличие качественного графического оформления (фотографий, схем, рисунков, диаграмм), его уместность и соответствие освещаемым в докладе вопросам (2 балла);
- единство дизайна и стиля всей презентации (сочетаемость цветов, количество объектов на слайде, цвет текста, выбор шрифта и т. д.) (1 балл).

Защита презентаций предусмотрена на занятиях в малых группах. После демонстрации обязательно проходит обсуждение и разбор ее достоинств и недостатков.

Примерные темы презентаций:

1. Этнополитические конфликты в постсоветский период. Пути их урегулирования.
2. Этнонациональные обычаи, традиции, обряды. Их взаимодействие в условиях многонационального государства.
3. Особенности пещерной живописи.
4. Фетишизм и его отражение в культуре.
5. Хозяйственно-культурная классификация народов Сибири
6. Антропологическая характеристика народов Волго-Камья
7. Лингвистическая характеристика народов Северного Кавказа

Работа над основной и дополнительной литературой

Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, затем переходить к научным монографиям и материалам периодических изданий. Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от студента активно работать с учебной литературой и не ограничиваться конспектом лекций. Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках. Для аккумуляции информации по изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников. При этом если уже на первых курсах обучения студент определяет для себя наиболее интересные сферы для изучения, то подобная работа будет весьма продуктивной с точки зрения формирования библиографии для последующего написания дипломного проекта на выпускном курсе.

Планы семинарских занятий

ТЕМА 1. Этапы становления этнографического и антропологического знания (2 ч.)

1. Этапы становления этнографического знания за рубежом
2. Создание Академии Наук и начало систематического изучения народов России.
3. Основание и деятельность Русского Географического общества.
4. Этнология в России XX столетия.
5. Общий очерк истории антропологии.

Темы докладов:

1. Первые антропологические общества.
2. Постструктуралистские представления о природе человека.
3. Развитие антропологии в России и СССР.

Темы рефератов:

1. *Этнографическое изучение народов Севера и Сибири М.А. Кастреном и Миддендорфом.*
2. *Изучение народов Кавказа Ю. Клапротом, С. Броневским, П. Зубовым и Н. Дебу.*
3. *Вклад Н.Н. Миклухо-Маклая в развитие этнологии.*
4. *Антропологическая "школа" А.П. Богданова*
5. *Д.Н. Анучин: развитие традиций и новые идеи*
6. *Этнограф С.А. Токарев.*

Основная литература:

1. Антропология социальных перемен. Сборник статей.- М., 2011
2. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология. – М., 2009
3. Выдающиеся отечественные этнологи и антропологи XX века.- М., 2004.
4. Гумилев Л. Н.Струна истории. Лекции по этнологии.- М., 2011
5. Кметинский Е., Тегако Л.И. Антропология. – М., 2008
6. Крадин Н.Н. Политическая антропология. – М., 2011
7. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011 г
8. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
9. Марков Г.Е. Немецкая этнология / Уч. пособие для вузов. М., 2004.
10. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 2009

11. Никишенков А.А. История британской социальной антропологии. СПб., 2008.
12. Никишенков А.А. История британской социальной антропологии. СПб., 2008.
13. Арутюнов С.А., Пименов В.В., Александренков Э.Г. Основы этнологии. - М., 2007
14. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
15. Тавадов Г.Т. Этнология. – М., 2011
16. Тавадов Г.Т. Этнология: современный словарь-справочник. – М., 2011
17. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008
18. Хасанова Г.Б. Антропология. – М., 2011
19. Хомутов А.Е. Антропология. Учебное пособие. – М., 2008
20. Чурсин Г.Ф. Очерки по этнологии Кавказа. – М., 2012

Дополнительная литература:

1. Азадовский М.К. История русской фольклористики – М., 1958.
2. Алексеев В.П. Историческая антропология и этногенез – М., 1989.
3. Антропология. Хрестоматия. Авторы-составители: Т.Е. Россолимо, Л.Б. Рыбалов, И.А. Москвина-Тарханова. – М., 1998
4. Белик А.А., Резник Ю.М. Социокультурная антропология (историко-теоретическое введение). Учебное пособие. – М., 1998.
5. Белик А.А., Резник Ю.М. Социокультурная антропология. Историко-теоретическое введение. - М., 1998.
6. Косвен М.О. Материалы по истории этнографического изучения Кавказа в русской науке./ Кавказский этнографический сборник - М., 1955.
7. Лурье СВ. Историческая этнология: учебное пособие для вузов –М., 1997.
8. Токарев С.А. История русской этнографии - М., 1966.
9. Токарев С.А. Этнография народов СССР. - М., 1958.
10. Чеснов Я.В. Лекции по исторической этнологии. – М., 1998.
11. Эванс-Причард Э. История антропологической мысли. - М., 2003.

ТЕМА 2. Научные школы в этнологии и социальной антропологии (2 ч.)

1. Первые научные школы в XIX в.
 - А. Дарвинизм и возникновение эволюционистских концепций в этнологии.
 - В. Расово-антропологическая школа.

- С. Диффузионизм. Историко-географическая школа. Учение о культурных кругах.
- 2. Научные течения в этнологии XX в.
 - А. Функционализм.
 - В. Школа исторической этнологии Ф. Боаса.
 - С. Психологические концепции культурной антропологии. Этнопсихологическая школа.
 - Д. Структурализм. К. Леви-Строс.

Темы докладов:

1. Социобиологическое и культурно-экологическое направление в американской этнологии.
2. Интерпретативная антропология.
3. Культурно-историческое направление в эволюционизме

Темы рефератов:

1. *Научное наследие М. Мида.*
2. *Вклад в развитие этнологии Бронислава Малиновского*
3. *Теория анимизма Э. Тайлора.*
4. *Вклад Л. Моргана в развитие этнологии.*

Основная литература:

1. Антропология социальных перемен. Сборник статей.- М., 2011
2. Арутюнов С.А., Пименов В.В., Александренков Э.Г.
3. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология. – М., 2009
4. Выдающиеся отечественные этнологи и антропологи XX века.- М., 2004.
5. Гумилев Л. Н.Струна истории. Лекции по этнологии.- М., 2011
6. Кметинский Е., Тегакко Л.И. Антропология. – М., 2008
7. Крадин Н.Н. Политическая антропология. – М., 2011
8. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011 г
9. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
10. Марков Г.Е. Немецкая этнология / Уч. пособие для вузов. М., 2004.
11. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 2009
12. Никишенков А.А. История британской социальной антропологии. СПб., 2008.
13. Никишенков А.А. История британской социальной антропологии. СПб., 2008.
14. Основы этнологии. - М., 2007
15. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012

16. Тавадов Г.Т. Этнология. – М., 2011
17. Тавадов Г.Т. Этнология: современный словарь-справочник. – М., 2011
18. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008
19. Хасанова Г.Б. Антропология. – М., 2011
20. Хомутов А.Е. Антропология. Учебное пособие. – М., 2008
21. Чурсин Г.Ф. Очерки по этнологии Кавказа. – М., 2012

Дополнительная литература:

1. Бромлей Ю.В. Современные проблемы этнографии – М., 1981.
2. Бромлей Ю.В. Концепции зарубежной этнологии. Критические этюды. – М., 1976.
3. Лурье СВ. Историческая этнология. - М.,1997.
4. Козлова Н. Социально-историческая антропология. – М., 1999.
5. Культурная антропология: Учебное пособие / Под ред. Ю.Н. Емельянова и Н.Г. Скворцова. - СПб., 1996.
6. Пыпин А.Н. Как понимать этнографию? // Этнографическое обозрение. 1994, №4. Токарев С.А. Истоки этнографической науки /до сер. XIX в./ -М., 1988.
7. Чеснов Я.В. Лекции по исторической этнологии. – М., 1998.
8. Эванс-Причард Э. История антропологической мысли. - М., 2003.
9. Этнография и смежные дисциплины. Этнографические субдисциплины. Школы и направления. Методы. - М., 1988.
10. Этнология в США и Канаде. – М., 1989.

ТЕМА 3. Происхождение человека (антропогенез). (4 ч.)

1. Ископаемые высшие обезьяны: парапитек, египтопитек, проконсул, дриопитек, рамапитек, кенияпитек.
2. Австралопитеки: видовое разнообразие, морфология, время и место обитания, образ жизни, «предкультурное» поведение.
3. Человек умелый - *Homo habilis*. Морфология. Местообитание. Образ жизни и адаптации. Культурная эволюция.
4. Архантропы. Человек прямоходящий - *Homo erectus*.
5. Человек разумный неандертальского типа - *Homo sapiens neanderthalensis*.
6. Неоантропы. Древний *Homo sapiens* (кроманьонский человек, ископаемые формы современного человека). Полиморфизм. Миграции. Орудия труда.

Темы докладов:

1. Синтетическая теория эволюции живой природы и проблемы антропогенеза.
2. Экология плейстоценовых гоминид (арена обитания и образ жизни).
3. Находки неандертальского человека в Крыму и Узбекистане.
4. Особенности строения «неандертальской» кисти руки.

Темы рефератов:

1. *Карл Линней и его «Sistema Natura»*
2. *Жан Батист Ламарк – основатель трансформизма*
3. *Значение трудов Томаса Гексли, Эрнста Геккеля и Чарльза Ляйеля в становлении эволюционной теории человека*
4. *Гипотезы моно- и полицентризма в антропогенезе*

Основная литература:

1. Кметинский Е., Тегако Л.И. Антропология. – М., 2008
2. Крадин Н.Н. Политическая антропология. – М., 2011
3. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011 г
4. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
5. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 2009
6. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
7. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008
8. Хасанова Г.Б. Антропология. – М., 2011
9. Хомутов А.Е. Антропология. Учебное пособие. – М., 2008

Дополнительная литература:

1. Выготский Л.С. Лурия А.Р. Этюды по истории поведения. Обезьяна. Примитив. Ребенок. М., 1993.
2. Дарвин Ч. Происхождение человека и половой отбор. Собрание соч., т. 5, М., 1953.
3. Джохансон Д., Иди М., Люси. Исток рода человеческого. М., 1984.
4. Констэбл Дж. Неандертальцы. М., 1978.
5. Лазунов Г.И. Природа и древний человек. М., 1981.
6. Придо П. Кроманьонский человек. М., 1979.
7. Рогинский Я.Я., Левин М.Г. Антропология. М., 1978.
8. Тегако Л.И., Саливон И.И. Основы современной антропологии. Минск, 1989.

9. Харитонов В.М. Лекции по антропогенезу и археологии палеолита. М., 1987.
10. Хэйзинга Й. Homo ludens. В тени завтрашнего дня. М., 1992.
11. Хрисанфова Е.Н., Мажуга П.М. Очерки эволюции человека. Киев, 1985.
12. Хрисанфова Е.Н., Перевозчиков И.В. Антропология. М., 1991.
13. Эволюция и историческая антропология. М., 1994.
14. Бутовская М.Л., Файнберг Л.А. У истоков человеческого общества. // Поведенческие аспекты эволюции человека. М., 1993.
15. Выготского, его сотрудников и последователей. // “Вопр. психологии”, 1976, № 6.
16. Гудолл Дж. Шимпанзе в природе: Поведение. М., 1992
17. Гуревич П.С. Куда идешь, человек? М., 1991.
18. Дарвин Ч. О выражении эмоций у человека и животных. Собр. соч., т.5, М., 1953.
19. Рукан У., Шенлон Л. Пекинский человек. // В мире науки. 1983, № 8.
20. Фирсов Л.А. Павлов И.П. и экспериментальная приматология. Л. 1982.

ТЕМА 4. Социальные аспекты происхождения человека (2 ч.)

1. Ранние этапы социогенеза.
2. Переход от первобытного стада к родовому обществу.
Структура родства
3. Трудовая теория социогенеза Ф.Энгельса
4. Возникновение культур «традиционного» типа. Крупнейшие памятники первобытного искусства
5. Первобытные формы религиозных верований: анимизм, тотемизм, фетишизм, магия

Темы докладов:

1. Сообщества охотников и собирателей приледниковой Европы: образ жизни, адаптации, характер труда, искусство, верования.
2. Биологическое и социальное значение экзогамии.
3. Эволюция образа в первобытном искусстве: от зооморфного к антропоморфному.
4. Единый ритуально-поэтический (мифо-поэтический) знаковый комплекс первобытного человека.

5. Первобытный ритуал как символический способ борьбы с возрастанием хаотического начала в мире.

Темы рефератов:

1. *Исследования К. Леви-Стросса. Обмен женщинами как универсальный тип обмена по К.Леви-Строссу.*
2. *Жизнь и деятельность Л. Леви-Брюля*
3. *Исследования Дж. Фрэзера*
4. *Специфика категорий причинности, времени и пространства в мифическом мировосприятии по Э.Кассиреру.*

Основная литература:

1. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология. – М., 2009
2. Кметинский Е., Тегако Л.И. Антропология. – М., 2008
3. Крадин Н.Н. Политическая антропология. – М., 2011
4. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011 г
5. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
6. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 2009
7. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
8. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008
9. Хасанова Г.Б. Антропология. – М., 2011
10. Хомутов А.Е. Антропология. Учебное пособие. – М., 2008

Дополнительная литература:

1. Алексеев В.П. Першиц А.И. История первобытного общества. М., 1990..
2. Алексеев В.П. Этногенез. – М., 1986.
3. Андреев И.Л. Происхождение человека и общества. – М., 1998
4. Бертран М. Бессознательное в работе мысли. // Психоанализ и науки о человеке. / Сост. Е.В. Филиппова, М. Шуаре. М., 1996.
5. Бромлей Ю.В. Очерки истории этноса. М., 1983.
6. Выготский Л.С. История развития высших психических функций. // Л.С.Выготский. Собр. соч. В 6 т. М., 1983, Т 3.
7. Выготский Л.С., Лурия А.Р. Этюды по истории поведения. Обезьяна.Примитив. Ребенок. М., 1993.
8. Гримак Л.П. Предисловие. // Ч. Ломброзо. Гениальность и помешательство. М., 1995.
9. Леви-Брюль Л. Первобытное мышление. // Хрестоматия по истории психологии. Период открытого кризиса. Под ред. П.Я.Гальперина, А.Н.Ждан, М., 1980.

10. Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М., 1994.
11. Леви-Строс К. Первобытное мышление. М., 1994.
12. Леви-Строс К. Структурная антропология. М., 1985.
13. Марк В. Архаические корни аутизма. // Вопросы философии. 1993, № 12.
14. Мифы народов мира. Энциклопедия. В 2-х томах. М., 1994.
15. Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. Л., 1986.
16. Соколова З.П. Культ животных в религиях. М., 1972.
17. Тайлор Э.Б. Первобытная культура. М., 1989.
18. Токарев С.А. Ранние формы религии. М., 1964.
19. Токарев С.А. Религия в истории народов мира. М., 1965.
20. Топоров В.Н. О ритуале. Введение в проблематику. // Архаический ритуал в фольклорных и раннелитературных памятниках. М., 1988.
21. Фрэзер Дж.Дж. Золотая ветвь. Исследование магии и религии. М., 1986.
22. Фуко М. История безумия в классическую эпоху. СПб., 1997.
23. Эко У. Имя розы. М.: Книжная палата, 1989. с.167-170.
24. Элиаде М. Мифы, сновидения, мистерии. М., Киев, 1996.
25. Юнг К. К психологии и патологии так называемых оккультных феноменов.// К.Г.Юнг. Конфликты детской души. М., 1995.
26. Юнг К.Г. Душа и миф. Шесть архетипов. Киев, 1996.
27. Юнг К.Г. Человек и его символы. СПб., 1996.
28. Ярошевский М.Г., Гургенидзе Г.С. Л.С.Выготский о природе психики.// Вопросы философии, 1981, № 1.

ТЕМА 5. Классификация этносов (2 ч.)

1. Географическая классификация: регионы и группы этносов России. Историко-этнографические (историко-культурные) области.
2. Этнолингвистическая классификация языков
3. Классификация человеческих рас. Морфологическая и экологическая характеристика крупнейших рас.
4. Основные этапы и факторы расообразования.
5. Хозяйственно-культурные типы.

Темы докладов:

1. Научная несостоятельность расистских теорий. Географический детерменизм и его критика.
2. Проблема расовой и национальной идентичности современ-

ного человека

Темы рефератов:

1. *География языковых семей.*
2. *Современная география религий*

Основная литература:

1. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология. – М., 2009
2. Гумилев Л. Н. Струна истории. Лекции по этнологии.- М., 2011
3. Кметинский Е., Тегако Л.И. Антропология. – М., 2008
4. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
5. Арутюнов С.А., Пименов В.В., Александренков Э.Г. Основы этнологии. - М., 2007
6. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
7. Тавадов Г.Т. Этнология. – М., 2011
8. Тавадов Г.Т. Этнология: современный словарь-справочник. – М., 2011
9. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008
10. Хасанова Г.Б. Антропология. – М., 2011

Дополнительная литература:

1. Алексеев В.П. Географические очаги формирования человеческих рас. М., 1985.
2. Арутюнов С. А. Народы и культуры. Развитие и взаимодействие. – М., 1989.
3. Гамрелидзе Т.В. Индоевропейский язык и индоевропейцы. - М, 1974.
4. Гладкова Т.Д. Человеческие расы. М., 1962.
5. Говалло В.И. Почему мы не похожи друг на друга? М., 1984
6. Зубов А.А. Проблема термина «раса» и расовых классификаций в современной физической антропологии // Этнографическое обозрение. 1996, № 1.
7. Итс Р.Ф. Введение в этнографию. Л., 1991.
8. Ковалев Е.М. Этническая и социальная структура России / Гуманитарная география России - М., 1995.
9. Козлов В.Н. О классификации этнических общностей / Исследование по общей этнографии - М, 1979.
10. Леви-Строс К. Структура и форма (Размышления над одной работой Владимира Проппа) // Зарубежные исследования по семиотике фольклора. М., 1985.
11. Леви-Строс К. Структурная антропология. М., 1985.

12. Рыбаков СЕ. Этничность и этнос //Этнографическое обозрение. 2003, № 3.
13. Семенов Ю.И. Как возникло человечество. – М., 2002
14. Скворцов Н.Г. Проблема этничности в социальной антропологии. – СПб., 1996
15. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы, расы, культуры. М., 1971.
16. Якушева Л.В. Этнос, народ, нация: Учеб. пособие. – Владимир, 1998

ТЕМА 6. Основные теоретические подходы к интерпретации этничности и нации (2 ч.)

1. Примордиализм.
 - А. - Социобиологическое направление: пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева.
 - В. - Эволюционно-историческое направление: теория этноса в трудах Ю. В. Бромлея и его последователей.
2. Инструментализм.
3. Информационная концепция этноса Н.Н. Чебоксарова и С.А. Арутюнова.
4. Компонентная теория.

Темы докладов:

1. Проблема этничности в современной науке.
2. Этногенез и его основные формы.
3. Типы этногенетических процессов.
4. Мировоззренческое значение этнологического знания.

Темы рефератов:

1. *Осмысление проблемы этничности С.М.Широкогоровым.*
2. *Репрессированные этнографы.*

Основная литература:

1. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология. – М., 2009
2. Гумилев Л. Н.Струна истории. Лекции по этнологии.- М., 2011
3. Кметинский Е., Тегако Л.И. Антропология. – М., 2008
4. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
5. Арутюнов С.А., Пименов В.В., Александренков Э.Г. Основы этнологии. - М., 2007

6. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
7. Тавадов Г.Т. Этнология. – М., 2011
8. Тавадов Г.Т. Этнология: современный словарь-справочник. – М., 2011
9. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008
10. Хасанова Г.Б. Антропология. – М., 2011
11. Хомутов А.Е. Антропология. Учебное пособие. – М., 2008

Дополнительная литература:

1. Алексеев В.П. Историческая антропология и этногенез – М., 1989.
2. Алексеев В.П. Этногенез. – М., 1986.
3. Андреев И.Л. Происхождение человека и общества. – М., 1998
4. Арутюнов Ю.В., Дробыжева Л.М., Сусоколов А.А. Этносоциология. – М., 1998
5. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. – М., 1983
6. Гумилев Л.Н. Коней и вновь начало. – М., 2001
7. Гумилев Л.Н. От Руси к России. – М., 1992
8. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. – Л., 1989
9. Козлов В.И. Этнос, нация, национализм. – М., 1999
10. Козлова Н. Социально-историческая антропология. – М., 1999
11. Садохин А.П. Этнология. Учебный словарь. – М., 2002
12. Семенов Ю.И. Как возникло человечество. – М., 2002
13. Скворцов Н.Г. Проблема этничности в социальной антропологии. –
14. СПб., 1996
15. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы. Расы. Культуры. – М., 1985
16. Якушева Л.В. Этнос, народ, нация: Учеб. пособие. – Владимир, 1998

ТЕМА 7. Межэтнические коммуникации (2 ч.)

1. Понятие и сущность межкультурной коммуникации
2. Формы и результаты этнических контактов.
3. Основные концепции этнокультурного взаимодействия.
4. Основные типы этнических процессов.

Темы докладов:

1. Аккультурация как освоение чужой культуры. «Культурный шок».
2. Этнические авто и гетеростереотипы. Этноцентризм.
3. Сущность невербальной коммуникации.

Темы рефератов:

1. *Классификации культур М.Мид, Г.Хофштеде.*
2. *Теория культурной грамотности Э.Хирша..*
3. *Этнические меньшинства в современном мире.*
4. *Этнические процессы в современной России.*

Основная литература:

1. Арутюнов С.А., Пименов В.В., Александренков Э.Г. Основы этнологии. - М., 2007
2. Гумилев Л. Н.Струна истории. Лекции по этнологии.- М., 2011
3. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
4. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
5. Тавадов Г.Т. Этнология. – М., 2011
6. Тавадов Г.Т. Этнология: современный словарь-справочник. – М., 2011

Дополнительная литература:

1. Абашидзе А.Х. Национальные меньшинства и право на самоопределение (международно-правовые проблемы // Этнографическое обозрение. 1995, №2.
2. Агеев В.С. Межгрупповые воздействия. Социально-психологические проблемы. - М., 1990.
3. Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. - М., 1989.
4. Бромлей Ю.В. Этносоциальные процессы: теория, история, современность. –
5. Брук С.И. Кабузан В.М. Миграционные процессы в России и в СССР. - М, 1991.
6. Козлов С.Я. Меньшинства и демократия в посттоталитарных государствах // Этнографическое обозрение. 1995, № 1.
7. Кочетов ВВ. Психология межкультурных различий. - Саратов, 1998.
8. М., 1987.
9. Сикевич З.В. Социология и психология национальных отношений. - СПб., 1999.
10. Скоринов С.Н. Основы этнологии. - Хабаровск, 1998.
11. Солдатова Г.У. Психология межэтнической напряженности. - М., 1997.
12. Этнические процессы в современном мире. - М., 1987.
13. Этнос и этнические процессы. - М., 1993.
14. Этноязыковые функции культуры. - М., 1991.

ТЕМА 6. Природа этнических конфликтов и способы их разрешения (2 ч.)

1. Понятие этнического конфликта, его признаки и причины.
2. Динамика развития и типология этнических конфликтов.
3. Методы и формы регулирования этнических конфликтов.
4. Роль международных организаций в урегулировании этнических конфликтов.

Темы докладов:

1. Толерантность как форма бесконфликтного межэтнического взаимодействия.
2. Поиски моделей бесконфликтной этничности.
3. Латентные и актуализированные конфликты.

Темы рефератов:

1. *Вооруженные конфликты в современном мире.*
2. *Причины этнических конфликтов на постсоветском пространстве.*

Основная литература:

1. Гумилев Л. Н. Струна истории. Лекции по этнологии. - М., 2011
2. Арутюнов С.А., Пименов В.В., Александренков Э.Г. Основы этнологии. - М., 2007
3. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
4. Тавадов Г.Т. Этнология. – М., 2011
5. Тавадов Г.Т. Этнология: современный словарь-справочник. – М., 2011
6. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008

Дополнительная литература:

1. Бабич И.Л., Соловьева Л.Т. Конференция «Межнациональные конфликты на Кавказе: методика их преодоления» // Этнографическое обозрение. 1995, № 6.
2. Брук СИ., Кабузан В.М. Миграционные процессы в России и в СССР.-М., 1991.
3. Доронченков А.И. Межнациональные отношения и национальная политика в России: актуальные проблемы теории, истории и современной практики. - СПб, 1995.
4. Дробижева Л.М. Этнополитические конфликты: причина и типоло-

- гия./Россия сегодня: трудные поиски свободы. - М., 1993.
5. Здравомыслов А.Г. Межнациональные конфликты в постсоветском пространстве. - М., 1997.
 6. Идентичность и конфликт в постсоветских государствах. - М., 1997.
 7. Козлов С.Я. Меньшинства и демократия в посттоталитарных государствах // Этнографическое обозрение. 1995, № 1.
 8. Конфликтная этничность и этнические конфликты. - М., 1994.
 9. Кузеев Р.Г. Национальные движения и федерализм в России //
 10. Мнацаканян М.О. Этносоциология: нации, национальная психология и межнациональные конфликты. - М., 1998.
 11. Мукомель В.И. Вооруженные межнациональные и региональные конфликты: людские потери, экономический ущерб и социальные последствия / Идентичность и конфликт в постсоветских государствах. - М., 1997.
 12. Национальные процессы в СССР. Сб. статей. - М, 1991.
 13. Сикевич З.В. Социология и психология национальных отношений.- СПб, 1999.
 14. Стрелецкий В.Н. Этнотерриториальные конфликты: сущность, генезис, типы / Идентичность и конфликт в постсоветских государствах. --М., 1997.
 15. Тишков В.А. Очерки теории и политики этничности в России. -М, 1997.
 16. Этничность и власть в полиэтнических государствах. - М., 1994.
 17. Этнографическое обозрение. 1993, № 6.
 18. Этносy и этнические процессы. - М., 1993.

Методические рекомендации по изучению тем самостоятельной работы

Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные энциклопедии, словари и справочники, указанные в списке литературы.

Особое место отводится самостоятельной проработке студентами отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у студентов инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности. Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ, раскрытия сущности основных категорий системы валютного регулирования, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

Темы самостоятельной работы

ТЕМА 1. Этнология как наука. Основные категории и понятия этнологии и социальной антропологии

1. Предметная область этнологии. Этнология - этнография.
2. Культура, этнос и этничность – базовые категории современной этнологии и социальной антропологии
3. Общая классификация методов исследования в этнологии.
4. Гуманитарные и естественнонаучные методы в антропологии.
5. Особенности структурно-семиотического метода.

Основная литература:

1. Антропология социальных перемен. Сборник статей.- М., 2011
2. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология. – М., 2009
3. Выдающиеся отечественные этнологи и антропологи XX века.- М., 2004.
4. Гумилев Л. Н.Струна истории. Лекции по этнологии.- М., 2011
5. Кметинский Е., Тегако Л.И. Антропология. – М., 2008
6. Крадин Н.Н. Политическая антропология. – М., 2011
7. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011 г
8. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
9. Марков Г.Е. Немецкая этнология / Уч. пособие для вузов. М., 2004.
10. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 2009
11. Никишенков А.А. История британской социальной антропологии. СПб., 2008.
12. Никишенков А.А. История британской социальной антропологии. СПб., 2008.
13. Арутюнов С.А., Пименов В.В., Александренков Э.Г. Основы этнологии. - М., 2007
14. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
15. Тавадов Г.Т. Этнология. – М., 2011
16. Тавадов Г.Т. Этнология: современный словарь-справочник. – М., 2011
17. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008
18. Хасанова Г.Б. Антропология. – М., 2011
19. Хомутов А.Е. Антропология. Учебное пособие. – М., 2008

Дополнительная литература:

1. Алексеев В.П. Историческая антропология и этногенез – М., 1989.
2. Антропология. Хрестоматия. Авторы-составители: Т.Е. Россолимо, Л.Б. Рыбалов, И.А. Москвина-Тарханова. – М., 1998
3. Белик А.А. Культурология. Антропологические теории культур. М.: Российский государственный гуманитарный университет, 1999.
4. Белик А.А., Резник Ю.М. Социокультурная антропология (историко-теоретическое введение). Учебное пособие. – М., 1998.
5. Бочаров В.В. Антропология возраста: учебное пособие. – СПб.: Изд. С.-Петербургского университета, 2000.
6. Козинцев А.Г. Проблема грани между человеком и животными: антропологический аспект//Этнографическое обозрение.1997.- Вып.4.- С. 96-116.
7. Культурная антропология: Учебное пособие / Под ред. Ю.Н. Емельянова и Н.Г. Скворцова. - СПб., 1996.
8. Орлова Э.А. Введение в социальную и культурную антропологию. – М., 1994.
9. Степин В.С. Философская антропология и философия науки. – М.: Высшая школа, 1992.
10. Тегако Л.И., Саливон И.И. Основы современной антропологии. Минск, 1989.

ТЕМА 2. Становления антропологического подхода к осмыслению социальных и культурных различий народов

1. Первые попытки осмысления культурных различий в античную эпоху: Геродот, Гиппократ и другие представители античной науки.
2. Антропоцентризм возрождения.
3. Становление научного метода в новое время.
4. Осмысление социальной жизни человека и общества в эпоху просвещения: «дух народа», теория благородного дикаря.
5. Формирование представлений об антропологии как науки о человеке и обществе.
6. Джеймс Фрезер и появление новой науки о социальных закономерностях культурных отличий- «социальной антропологии».

Основная литература:

1. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология. – М., 2009

2. Кметинский Е., Тегако Л.И. Антропология. – М., 2008
3. Крадин Н.Н. Политическая антропология. – М., 2011
4. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011 г
5. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
6. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 2009
7. Никишенков А.А. История британской социальной антропологии. СПб., 2008.
8. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
9. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008
10. Хасанова Г.Б. Антропология. – М., 2011
11. Хомутов А.Е. Антропология. Учебное пособие. – М., 2008

Дополнительная литература:

11. Алексеев В.П. Историческая антропология и этногенез – М., 1989.
12. Антропология. Хрестоматия. Авторы-составители: Т.Е. Россолимо, Л.Б. Рыбалов, И.А. Москвина- Тарханова. – М., 1998
13. Белик А.А. Культурология. Антропологические теории культур. М.: Российский государственный гуманитарный университет, 1999.
14. Белик А.А., Резник Ю.М. Социокультурная антропология (историко-теоретическое введение). Учебное пособие. – М., 1998.
15. Бочаров В.В. Антропология возраста: учебное пособие. – Спб.: Изд. С.-Петербургского университета, 2000.
16. Козинцев А.Г. Проблема грани между человеком и животными: антропологический аспект//Этнографическое обозрение.1997.- Вып.4.- С. 96-116.
17. Культурная антропология: Учебное пособие / Под ред. Ю.Н. Емельянова и Н.Г. Скворцова. - СПб., 1996.
18. Орлова Э.А. Введение в социальную и культурную антропологию. – М., 1994.
19. Степин В.С. Философская антропология и философия науки. – М.: Высшая школа, 1992.
20. Тегако Л.И., Саливон И.И. Основы современной антропологии. Минск, 1989.

ТЕМА 3. Этнология и социальная антропология в системе научного знания

1. Исторические связи этнологии с науками естественного, гуманитарного и обществоведческого циклов.
2. Появление особой формы осмысления окружающего про-

- странства в античную эпоху в виде «страноведения» и последующее становление самостоятельной методологии в этнологии и географии.
3. Естественнонаучная революция 19в. и поиски биологических основ социокультурной жизни: этнология и физическая антропология.
 4. Природные закономерности функционирования социокультурных систем - синтез экологического и этнокультурного подходов в рамках междисциплинарного направления - этноэкология.
 5. Этнология и история: общее и отличное в источниковой базе и задачах исследования.
 6. Этнопсихология и этносоциология: междисциплинарное знание в научном дискурсе 20-го века.
 7. Этнокультурная обусловленность демографических процессов.
 8. Лингвистика и фольклористика в «традиционном» этнографическом исследовании.

Основная литература:

1. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология. – М., 2009
2. Выдающиеся отечественные этнологи и антропологи XX века.- М., 2004.
3. Гумилев Л. Н.Струна истории. Лекции по этнологии.- М., 2011
4. Кметинский Е., Тегако Л.И. Антропология. – М., 2008
5. Крадин Н.Н. Политическая антропология. – М., 2011
6. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011 г
7. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
8. Марков Г.Е. Немецкая этнология / Уч. пособие для вузов. М., 2004.
9. Никишенков А.А. История британской социальной антропологии. СПб., 2008.
10. Арутюнов С.А., Пименов В.В., Александренков Э.Г. Основы этнологии. - М., 2007
11. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
12. Тавадов Г.Т. Этнология. – М., 2011
13. Тавадов Г.Т. Этнология: современный словарь-справочник. – М., 2011
14. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008
15. Хасанова Г.Б. Антропология. – М., 2011

16. Хомутов А.Е. Антропология. Учебное пособие. – М., 2008

Дополнительная литература:

1. Алексеев В.П. Историческая антропология и этногенез – М., 1989.
2. Антропология. Хрестоматия. Авторы-составители: Т.Е. Россолимо, Л.Б. Рыбалов, И.А. Москвина-Тарханова. – М., 1998
3. Белик А.А. Культурология. Антропологические теории культур. М.: Российский государственный гуманитарный университет, 1999.
4. Белик А.А., Резник Ю.М. Социокультурная антропология (историко-теоретическое введение). Учебное пособие. – М., 1998.
5. Бочаров В.В. Антропология возраста: учебное пособие. – Спб.: Изд. С.-Петербургского университета, 2000.
6. Козинцев А.Г. Проблема грани между человеком и животными: антропологический аспект//Этнографическое обозрение.1997.- Вып.4.- С. 96-116.
7. Культурная антропология: Учебное пособие / Под ред. Ю.Н. Емельянова и Н.Г. Скворцова. - СПб., 1996.
8. Орлова Э.А. Введение в социальную и культурную антропологию. – М., 1994.
9. Степин В.С. Философская антропология и философия науки. – М.: Высшая школа, 1992.
10. Тегако Л.И., Саливон И.И. Основы современной антропологии. Минск, 1989.

**ТЕМА 4. Происхождение человека (антропогенез).
Палеоантропология**

1. Место человека в системе животного мира. Этапы эволюции приматов и человека
2. Схемы, гипотезы, причины и факторы эволюции человека
3. Время и место формирования *Homo sapiens*

Основная литература:

1. Кметинский Е., Тегако Л.И. Антропология. – М., 2008
2. Крадин Н.Н. Политическая антропология. – М., 2011
3. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011 г
4. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
5. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 2009
6. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
7. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М.,

2008

8. Хасанова Г.Б. Антропология. – М., 2011
9. Хомутов А.Е. Антропология. Учебное пособие. – М., 2008

Дополнительная литература:

1. Выготский Л.С. Лурия А.Р. Этюды по истории поведения. Обезьяна. Примитив. Ребенок. М., 1993.
2. Дарвин Ч. Происхождение человека и половой отбор. Собрание соч., т. 5, М., 1953.
3. Джохансон Д., Иди М., Люси. Исток рода человеческого. М., 1984.
4. Констэбл Дж. Неандертальцы. М., 1978.
5. Лазунов Г.И. Природа и древний человек. М., 1981.
6. Придо П. Кроманьонский человек. М., 1979.
7. Рогинский Я.Я., Левин М.Г. Антропология. М., 1978.
8. Тегако Л.И., Саливон И.И. Основы современной антропологии. Минск, 1989.
9. Харитонов В.М. Лекции по антропогенезу и археологии палеолита. М., 1987.
10. Хёйзинга Й. Homo ludens. В тени завтрашнего дня. М., 1992.
11. Хрисанфова Е.Н., Мажуга П.М. Очерки эволюции человека. Киев, 1985.
12. Хрисанфова Е.Н., Перевозчиков И.В. Антропология. М., 1991.

ТЕМА 5. Социальные аспекты происхождения человека

1. Материальная культура как «негенетическая память» коллектива. Отличие первых индустриальных культур человечества (олдувайской, дошелльской, ашельской) от «традиционных» культур.
2. Переход от первобытного стада к родовому обществу. Элементарные структуры родства как следствие запрета инцеста.
3. Культ «пещерного медведя» неандертальского человека.
4. Появление ритуала. Практически-духовная социальная функция охотничьего ритуала.
5. Особенности психологии «примитивных» народов по Л.Леви-Брюлю.
6. Тождество логических операций в мифологическом и позитивном мышлении по К.Леви-Стросу.
7. Оформление первобытного мировоззрения в виде параллелизмов по О.М.Фрейденобергу.

Основная литература:

1. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология. – М., 2009
2. Кметинский Е., Тегакко Л.И. Антропология. – М., 2008
3. Крадин Н.Н. Политическая антропология. – М., 2011
4. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011 г
5. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
6. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 2009
7. Никишенков А.А. История британской социальной антропологии. СПб., 2008.
8. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
9. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008
10. Хасанова Г.Б. Антропология. – М., 2011
11. Хомутов А.Е. Антропология. Учебное пособие. – М., 2008

Дополнительная литература:

1. Алексеев В.П. Першиц А.И. История первобытного общества. М., 1990..
2. Алексеев В.П. Этногенез. – М., 1986.
3. Андреев И.Л. Происхождение человека и общества. – М., 1998
4. Бертран М. Бессознательное в работе мысли. // Психоанализ и науки о человеке. / Сост. Е.В. Филиппова, М. Шуаре. М., 1996.
5. Бромлей Ю.В. Очерки истории этноса. М., 1983.
6. Выготский Л.С. История развития высших психических функций. // Л.С.Выготский. Собр. соч. В 6 т. М., 1983, Т 3.
7. Выготский Л.С., Лурия А.Р. Этюды по истории поведения. Обезьяна.Примитив. Ребенок. М., 1993.
8. Гримак Л.П. Предисловие. // Ч. Ломброзо. Гениальность и помешательство. М., 1995.
9. Леви-Брюль Л. Первобытное мышление. // Хрестоматия по истории психологии. Период открытого кризиса. Под ред. П.Я.Гальперина, А.Н.Ждан, М., 1980.
10. Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М., 1994.
11. Леви-Строс К. Первобытное мышление. М., 1994.
12. Леви-Строс К. Структурная антропология. М., 1985.
13. Марк В. Архаические корни аутизма. // Вопросы философии. 1993, № 12.
14. Мифы народов мира. Энциклопедия. В 2-х томах. М., 1994.
15. Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. Л., 1986.
16. Соколова З.П. Культ животных в религиях. М., 1972.
17. Тайлор Э.Б. Первобытная культура. М., 1989.
18. Токарев С.А. Ранние формы религии. М., 1964.

19. Токарев С.А. Религия в истории народов мира. М., 1965.
20. Топоров В.Н. О ритуале. Введение в проблематику. // Архаический ритуал в фольклорных и раннелитературных памятниках. М., 1988.
21. Фрэзер Дж.Дж. Золотая ветвь. Исследование магии и религии. М., 1986.
22. Фуко М. История безумия в классическую эпоху. СПб., 1997.
23. Эко У. Имя розы. М.: Книжная палата, 1989. с.167-170.
24. Элиаде М. Мифы, сновидения, мистерии. М., Киев, 1996.
25. Юнг К. К психологии и патологии так называемых оккультных феноменов.// К.Г.Юнг. Конфликты детской души. М., 1995.
26. Юнг К.Г. Душа и миф. Шесть архетипов. Киев, 1996.
27. Юнг К.Г. Человек и его символы. СПб., 1996.
28. Ярошевский М.Г., Гургенидзе Г.С. Л.С.Выготский о природе психики.// Вопросы философии, 1981, № 1.

ТЕМА 6. Классификация этносов

1. Ностратическая теория. Изолированные языки. Соотношение этноса и языка.
2. Природные, социальные и генетические факторы расообразования
3. Очаги расообразования и их место в расогенетическом процессе
4. Хозяйственно-культурные типы присваивающего, раннего производящего и развитого производящего этапов хозяйства.
5. Классификация этнических общностей по конфессиональной принадлежности. Современная география религий. Традиционные верования, региональные (национально-государственные религии), мировые религии.

Основная литература:

1. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология. – М., 2009
2. Гумилев Л. Н.Струна истории. Лекции по этнологии.- М., 2011
3. Кметинский Е., Тегакко Л.И. Антропология. – М., 2008
4. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
5. Арутюнов С.А., Пименов В.В., Александренков Э.Г. Основы этнологии. - М., 2007
6. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
7. Тавадов Г.Т. Этнология. – М., 2011

8. Тавадов Г.Т. Этнология: современный словарь-справочник. – М., 2011
9. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008
10. Хасанова Г.Б. Антропология. – М., 2011
11. Хомутов А.Е. Антропология. Учебное пособие. – М., 2008

Дополнительная литература:

1. Алексеев В.П. Географические очаги формирования человеческих рас. М., 1985.
2. Арутюнов С. А. Народы и культуры. Развитие и взаимодействие. – М., 1989.
3. Гамрелидзе Т.В. Индоевропейский язык и индоевропейцы. - М, 1974.
4. Гладкова Т.Д. Человеческие расы. М., 1962.
5. Говалло В.И. Почему мы не похожи друг на друга? М., 1984
6. Зубов А.А. Проблема термина «раса» и расовых классификаций в современной физической антропологии // Этнографическое обозрение. 1996, № 1.
7. Итс Р.Ф. Введение в этнографию. Л., 1991.
8. Ковалев Е.М. Этническая и социальная структура России / Гуманитарная география России - М., 1995.
9. Козлов В.Н. О классификации этнических общностей / Исследование по общей этнографии - М, 1979.
10. Леви-Строс К. Структура и форма (Размышления над одной работой Владимира Проппа) // Зарубежные исследования по семиотике фольклора. М., 1985.
11. Леви-Строс К. Структурная антропология. М., 1985.
12. Рыбаков СЕ. Этничность и этнос //Этнографическое обозрение. 2003, № 3.
13. Скворцов Н.Г. Проблема этничности в социальной антропологии. – СПб., 1996
14. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы, расы, культуры. М., 1971.
15. Якушева Л.В. Этнос, народ, нация: Учеб. пособие. – Владимир, 1998

ТЕМА 7. Теоретические подходы к интерпретации культуры

1. Концепция космополитизма: Диоген Синопский, Антисфен и Сократ.
2. Позиция культурологического единства во Франции: Вольтер, Монтескье, Гердер.
3. Цивилизационный подход.
4. Концепция «осевого времени» К. Ясперса.

5. «Замкнутые исторические образования» в трудах Г. Рюккерта.
6. Понятие «культурно-исторический тип». Н. Я. Данилевский.
7. «Сравнительная морфология» культур О. Шпенглера. А. Дж. Тойнби.
8. Основные культурные типы (Восток и Запад).

Основная литература:

1. Гумилев Л. Н. Струна истории. Лекции по этнологии. - М., 2011
2. Арутюнов С.А., Пименов В.В., Александренков Э.Г. Основы этнологии. - М., 2007
3. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
4. Тавадов Г.Т. Этнология. – М., 2011
5. Тавадов Г.Т. Этнология: современный словарь-справочник. – М., 2011
6. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008

Дополнительная литература:

1. Алексеев В.П. Историческая антропология и этногенез – М., 1989.
2. Белик А.А., Резник Ю.М. Социокультурная антропология. Историко-теоретическое введение. - М., 1998.
3. Бромлей Ю.В. Концепции зарубежной этнологии. Критические этюды. – М., 1976.
4. Бромлей Ю.В. Современные проблемы этнографии – М., 1981
5. Емельянов Ю.Н. Основы культурной антропологии. - СПб., 1994.
6. Козлова Н. Социально-историческая антропология. – М., 1999.
7. Культурная антропология: Учебное пособие / Под ред. Ю.Н. Емельянова и Н.Г. Скворцова. - СПб., 1996.
8. Лурье СВ. Историческая этнология. - М., 1997.
9. Лурье СВ. Историческая этнология: учебное пособие для вузов – М., 1997.
10. Пыпин А.Н. Как понимать этнографию? // Этнографическое обозрение. 1994, №4.
11. Токарев С. А. История зарубежной этнографии. – М., 1978.
12. Токарев С.А. Истоки этнографической науки /до сер. XIX в./ -М., 1988.
13. Чеснов Я.В. Лекции по исторической этнологии. – М., 1998.
14. Эванс-Причард Э. История антропологической мысли. - М., 2003.
15. Этнография и смежные дисциплины. Этнографические субдисциплины. Школы и направления. Методы. - М., 1988.
16. Этнология в США и Канаде. – М., 1989.

Подготовка к коллоквиумам и контрольным работам

Типовые контрольные материалы

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие процедуры и технологии:

- тестирование;
- коллоквиум.

Примерные задания:

Коллоквиум «Основные термины и понятия в этнологии и социальной антропологии».

Коллоквиум проводится с целью контроля за самостоятельной работой студентов. Он посвящен характеристике основных терминов и понятий в этнологии и проходит в форме собеседования. Для подготовки к коллоквиуму рекомендуется изучить соответствующие разделы учебника, а также ознакомиться с литературой из рекомендованного списка. Преподаватель беседует по одному из приведенных ниже вопросов с 2–3 студентами, ответы которых дополняют друг друга. Оценка знаний проводится по балльно-рейтинговой системе. Максимальное количество баллов за коллоквиум – 10.

Контрольные вопросы к коллоквиуму:

1. Основные виды этнологических источников. Особенности этнологических источников и их значение.
2. Основные этнологические классификации.
3. Концепции этноса (инструментальная, пассионарная, дуалистическая, информационная, системно-статистическая, этногеографическая).
4. Основные понятия в социальной антропологии.
5. Отличие социальной антропологии от антропологии.

Тестовые работы

Текущий контроль знаний проводится в ходе изучения разделов дисциплины несколько раз по усмотрению преподавателя.

Он посвящен понятиям, терминам, именам и датам, специфическим для этнографии, этнологии и социальной антропологии. Работа предусматривает тестовый опрос, который оценивается по общей сумме баллов. Правильность ответов контролируется после завершения работы и сдачи листов. Проверка и комментариев в виде правильного ответа на вопросы обязательно проводится после написания работы в аудитории. Таким образом, одновременно с контролем происходят закрепление пройденного материала и консультация по вопросам, вызвавшим затруднение при ответах.

Тестовые задания

(1 баллу за каждый правильный ответ)

1. Антропогенез – это процесс

- А) Исторического развития живой природы
- Б) Индивидуального развития человека
- В) Эмбрионального развития человека
- Г) Эволюционно-исторического формирования человека

2. Неандертальцы в эволюции человека соответствуют стадии

- А) Древних людей
- Б) Древнейших людей
- В) Предшественников человека
- Г) Гоминоидов – общих предков человека и обезьяны

3. Первые памятники первобытного искусства появились в процессе эволюции среди

- А) Неандертальцев
- Б) Кроманьонцев
- В) Австралопитеков
- Г) Питекантропов

4. Общими предками человека и человекообразных обезьян считают

- А) Дриопитеков
- Б) Австралопитеков
- В) Питекантропов
- Г) Древних обезьян

5. Человеческие расы принадлежат к

- А) Одному виду
- Б) Разным видам
- В) Одной популяции
- Г) Разным уровням развития

6. На какой стадии человека появились человеческие расы

- А) Австралопитек
- Б) Питекантроп

- В) Кроманьонцы
- Г) Неандертальцы

7. В своих работах ... утверждал, что любая социальная система состоит из структур и действий. Структуры – это устойчивые модели, помогающие людям строить отношения между собой и окружающей средой.

- А) Б. Малиновский
- Б) Л. Леви-Брюль
- В) Р. Турнвальд
- Г) А. Редклиф-Браун

8. Слияние нескольких ранее самостоятельных народов, родственных по языку и культуре, в единый новый, более крупный этнос –

- А) Этногенетическая миксация
- Б) Этническая фузия
- В) Этническая парциация
- Г) Этническая идентификация

9. Слияние народов, не связанных родством, в новый этнос

- А) Этногенетическая миксация
- Б) Этническая фузия
- В) Этническая парциация
- Г) Этническая идентификация

10. ... - отрицание национальной обособленности, ограниченности и замкнутости, стремление к созданию наднациональных обществ, к миру без государственных границ

- А) Модернизация
- Б) Натурализация
- В) Космополитизм
- Г) Сепарация

11. Этническая система, возникающая внутри этноса и имеющая свои хозяйственные, культурные, бытовые и другие особенности

- А) Суперэтнос
- Б) Субкультура

В) Субэтнос

12. Форма приспособления, означающее пассивное принятие существующего порядка вещей, господствующих мнений и т.д.

- А) Консолидация
- Б) Конформизм
- В) Космополитизм
- Г) Конвергенция

13. ... - вера в духовные существа, души и духов, одна из первичных форм религии

- А) Тотемизм
- Б) Фетишизм
- В) Анимизм

14. Состояние равновесия с окружающей природой –

- А) Интеграция
- Б) Гомеостаз
- В) Обскурация

15. ... - состояние человека или группы людей, оторванных от привычной среды и образа жизни и не принявших нового, находящихся в промежуточном, пограничном состоянии.

- А) Миграция
- Б) Модернизация
- В) Сегрегация
- Г) Маргинальность

16. Схематизированная модель, программа поведения –

- А) Сенсотип
- Б) Стереотип
- В) Самосознание
- Г) Самоидентификация

17. ... - заключение брака и создание семьи между представителями различной этнической принадлежности.

- А) Экзогамия
- Б) Эндогамия

- В) Моногамия
- Г) Полигамия

18. ... - отрицание национальной обособленности, ограниченности и замкнутости, стремление к созданию наднациональных обществ, к миру без государственных границ

- А) Модернизация
- Б) Натурализация
- В) Космополитизм
- Г) Сепарация

19. ... - священный, относящийся к религиозному культу и ритуалу.

- А) Профанный
- Б) Сакральный

20. Принцип деления народов по расам лежит в основе

- А) Лингвистической классификации
- Б) Географической классификации
- В) Хозяйственно-культурной классификации
- Г) Антропологической классификации

21. Этническая ... - приспособление этнических групп к природной и социальной среде районов их обитания.

- А) Адаптация
- Б) Аккультурация
- В) Ассимиляция

22. Название, самоназвание этноса

- А) Этноним
- Б) Топоним
- В) Гидроним

23. Старость этноса по Гумилеву Л. Н.

- А) Акматическая фаза
- Б) Инерционная фаза
- В) Фаза обскурации
- Г) Мемориальная фаза

24. Где были предприняты первые попытки привести многочисленные знания и материалы в систему этнографических описаний?

- А) в Месопотамии;
- Б) в Древней Греции;
- В) в Египте.

25. Где в раннее Средневековье падает интерес к этнографическим знаниям?

- А) в Западной Европе;
- Б) в Византии;
- В) в Арабском Востоке;

26 . Когда возникла этнология как самостоятельная наука о народах?

- А) в начале 19 века;
- Б) в конце 18 века;
- В) в 20 веке;

27. В каком году Жан-Жак Ампер разработал общую классификацию антропологических (гуманитарных наук), среди которых выделил и этнологию?

- А) 1814 г;
- Б) 1820 г;
- В) 1830 г.

28. Какое событие в 1839 году послужило для утверждения этнологии, как самостоятельной науки?

- А) открытие Парижского Общества;
- Б) возникновение научного направления «Völkerkunde»;
- В) издание книги О. Гасманна.

29. Где и когда наиболее глубокие традиции имела наука о народах?

- А) в Германии (1789 г.);
- Б) в Италии (1809 г.);
- В) в США (1769 г).

- 30. В какой стране берет свое начало наука «антропология»?**
А) в Великобритании;
Б) в США;
В) в России.
- 31. К какому году относят рождение русской этнологии?**
А) 1596 г;
Б) 1846 г;
В) 1839 г.
- 32. Какой русский ученый – этнолог стремился доказать единство человеческого рода, физическую и психическую равноценность всех рас и народов на примере Новой Гвинеи?**
А) Н.И. Надеждин;
Б) К.М. Бэр;
В) Л.Н. Гумилев.
- 33. В чем видели свою главную задачу сторонники эволюционизма?**
А) в открытии и обосновании общих закономерностей развития человеческой культуры, в сопоставлении уровней развития культуры разных народов;
Б) в показе пространственного распределения культур или отдельных культурных элементов;
В) в выявлении культуры, областей их происхождения, реконструкция путей и способов их распространения.
- 34. Какому ученому-этнологу относятся труды: «Древнее Общество» (1877 г), «Первобытное общество» (1871 г)**
А) А. Бастиан;
Б) Льюис Морган;
В) Тайлор.
- 35. Кто из этих ученых-этнологов является основателем школы «Диффузионизма»**
А) Фридрих Ратцел;
Б) Льюис Генри Морган;
В) Миклуха-Маклай_____.

36. В чем сторонники Диффузионизма видели главный предмет в этнологии

- А) в человеке;
- Б) в культуре;
- В) в человеческом обществе.

37. Какая идея относится к социологической школе этнологии

- А) идея коллективного представления;
- Б) идея мира и человека;
- В) идея культурного развития.

38. Сторонники, какого направления стремились создать социальную антропологию, как прикладную науку, обеспечивающую решение актуальных практических задач, прежде всего в английских колония

- А) диффузионизма;
- Б) эволюционизма;
- В) функционализма.

39. Какой ученый- этнолог отвергал все традиционные школы этнологии (диффузионизма, эволюционизма, функционализма), как недостаточно универсальные

- А) Франц Боас;
- Б) Фридрих Ратцель;
- В) Л.Н Гумилев.

40. Что в этнопсихологической школе является главным предметом изучения

- А) психология личности;
- Б) культура;
- В) человек.

41. Где этнопсихологическая школа получила наибольшее распространение

- А) в Германии;
- Б) в США;
- В) в России.

42. В каких направлениях этнологии зарождался «структурализм»

- А) в диффузионизме;
- Б) в эволюционизме;
- В) в функционализме.

43. Какая из школ в этнологии придерживалась мнения, что «культура» должна рассматриваться в своих собственных рамках, как закрытая система специфических форм существования

- А) этнопсихологическая школа;
- Б) школа культурного релятивизма;
- В) школа структурализма.

44. Какой ученый-этнолог является основателем теории многолинейной эволюции в неэволюционизме

- А) Лесли Элвин Уайт;
- Б) Джулиана Стюарт;
- В) Марвин Харрис.

45) Дайте правильное определение термину «этничность»

- А) совокупность характерных, культурных черт, отличающих одну этническую группу от другой;
- Б) происхождение народа;
- В) исторически сложившаяся на определенной территории, устойчивая совокупность людей, обладающих общими, относительно стабильными особенностями культуры;

46. В каком веке началось формирование первой собственно этнологической теории эволюционизма

- А) в 17 веке _____;
- Б) в 20 веке;
- В) в 19 веке.

47. Какой ученый-этнолог рассматривает «этнос», как биофизическую реальность облаченную в социальную оболочку

- А) Фредрик Барт;
- Б) Л.Н. Гумилев;
- В) Ю.В. Бромлей.

48. Какая концепция трактует этническую группу, как реально существующую группу людей

- А) примордиализм;
- Б) инструментализм;
- В) конструктивизм.

49. Сторонники какой концепции считают «этничность» продуктом этнических мифов, которое создается элитой общества, использующаяся для достижения определенных выгод и получение власти

- А) конструктивизма;
- Б) инструментализма;
- В) примордиализма.

50. Какому ученому- этнологу относится данная концепция: «человечество, будучи единым целым в биологическом отношении, развиваясь по общим социальным законам, вместе с тем распространяется на множество исторически сложившихся общностей»

- А) Л.Н Гумилеву;
- Б) Ю.В. Бромлею;
- В) Тайлору.

Аналитическое эссе

Эссе студента — это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, выделять причинно-следственные связи, аргументировать свои выводы, овладеть научным стилем речи. Жанр эссе предполагает свободу творчества: позволяет автору в свободной форме излагать мысли, выражать свою точку зрения, субъективно оценивать и оригинально освещать материал. Процесс написания эссе предусматривает активное взаимодействие обучающегося как с преподавателем, так и с другими студентами (в случае групповой формы работы), сотрудничество в познавательной и творческой деятельности. Оценивая студенческое эссе, преподаватель обращает внимание на следующие моменты:

1. Эссе должно восприниматься как единое целое, отдельные части должны логично выстраиваться в общую систему аргументации (1 балл).

2. Эссе не должно содержать ничего лишнего, только ту информацию, которая необходима для раскрытия основной проблемы (1 балл).

3. Эссе должно показывать, что его автор знает и правильно применяет термины, умеет отбирать и четко излагать материал и формулировать доводы (1 балл).

4. Эссе должно содержать убедительную аргументацию; автор может продемонстрировать знание различных точек зрения на проблему, если тема это подразумевает, и дать личную оценку (1 балл).

5. Эссе должно быть написано грамотно, с соблюдением правил орфографии, пунктуации и норм научного стиля (1 балл).

6. В отличие от доклада, жанр эссе не предполагает подробных ссылок на использованные источники и литературу, однако в случае использования прямых цитат такие ссылки необходимы. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам (1 балл).

Общий объем эссе не должен превышать трех - четырех

страниц формата А 4 (около 6000 – 8000 печатных знаков, считая пробелы). Выполненная работа сдается преподавателю в указанные сроки, а после проверки обсуждается на занятии в малых группах. Таким образом, студенты имеют возможность закрепить пройденный материал, приобрести навыки анализа как своей, так и чужой работы, умение грамотно излагать и аргументировать свою позицию, сотрудничать в коллективе.

Примерные темы эссе:

1. «Сущность теории этноса Л. Н. Гумилева: в рамках исторической и этнологической науки или фолк-истории?»
2. Достижения и недостатки отечественной этнологической науки в XX веке.
3. Этногенетические процессы в современном мире.
4. Национальная культура: диалектика содержания и форма.
5. Особенности этнодемографических процессов в современном мире.
6. Общество как субъективная реальность: как индивидуальные опыты жизнедеятельности формируют элементы культуры.
7. Жизненная среда и экология человека как атрибуты жизнеобеспечения человека.
8. Отчуждение человека в истории как теория: утопия или сверхрадикализм?
9. Традиции и инновации в культуре этноса.
10. Этнические стереотипы и предубеждения в современном мире и пути их преодоления.
11. Предпосылки зарождения этнологического знания в античное время.

Вопросы к экзамену

1. Термины «этнография» и «этнология», «социальная» и «культурная» антропология. Объект и предмет, цель и задачи этнологии.
2. Теоретическое и практическое значение этнологии и социальной антропологии.
3. Источники и методы исследования этнологической науки.
4. Методы антропологии. Гуманитарные и естественнонаучные методы в антропологии. Особенности структурно-семиотического метода.
5. Этнос, этничность, этноцентризм. Этнические общности. Основные признаки этноса. Этнографическая и этническая группа.
6. Знания о народах в период античности. Труды Геродота, Страбона, Тацита.
7. Народоведение в средневековье и в эпоху Великих Географических Открытий.
8. Формирование наций в Европе. Идеи И.Г. Гердера и Дж. Макферсона. Социологический метод в европейской науке: Ш.Л. Монтескье, О. Конт. Историческая теория Г.В. Ф. Гегеля
9. Дарвинизм и возникновение эволюционистских концепций в этнологии. Исследования Г. Спенсера, Дж. Леббока, Э. Тайлора, Дж. Мак-Леннана, Дж. Фрейзера, А. Бастиана, Л.Г. Моргана.
10. Культурно-историческое, социологическое и географическое направления в эволюционизме.
11. Расово-антропологическая школа: Жозеф Артюр де Гобино.
12. Диффузионизм: Л. Фробениус и Л. Гребнер. Историко-географическая школа. Учение о культурных кругах.
13. Функционализм. Б. Малиновский, А. Радклифф-Браун, Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль.
14. Школа исторической этнологии Ф. Боаса.
15. Психологические концепции культурной антропологии. А. Кардинер, Р. Бенедикт. Научное наследие М. Мида. Этно-психологическая школа.
16. Релятивистские построения М. Херсковица.
17. Структурализм. К. Леви-Строс.

18. Неоэволюционизм. Дж. Стюарт, Дж. Мёрдок, Л. Уайт, М. Харрис.
19. Социобиологическое и культурно-экологическое направление в американской этнологии.
20. Новейшие концепции в этнологии.
21. Эволюционное направление в российской этнологии. Н.Л. Надеждин. М.М. Ковалевский. Династия Харузиных. Этнография в университетском преподавании.
22. Этнология в России XX столетия. Крупнейшие школы отечественной этнологии. Л.А. Штернберг, П.Ф. Преображенский, С.П. Толстов, С.А. Токарев, Ю.В. Бромлей.
23. Этногенез и этническая история. Типология этносов. Структура этносов.
24. Примордиализм.
25. Социобиологическое направление: пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева. Эволюционно-историческое направление: теория этноса в трудах Ю. В. Бромлея и его последователей.
26. Инструментализм. Теория этнической мобилизации Н. Глейзера и Д. Мойнихена.
27. Конструктивизм: Б. Андерсон, Р. Бурдьё, Э. Д. Смит, Э.Геллнер, Э. Дж. Хобсбаум, И. Валлерстайн, Э.Балибар. В.А. Тишков.
28. Информационная концепция этноса Н.Н. Чебоксарова и С.А. Арутюнова.
29. Компонентная теория.
30. Концепция космополитизма: Диоген Синопский, Антисфен и Сократ.
31. Позиция культурологического единства во Франции: Вольтер, Монтескье, Гердер. Цивилизационный подход.
32. Концепция «осевого времени» К. Ясперса.
33. «Замкнутые исторические образования» в трудах Г. Рюккерта.
34. Понятие «культурно-исторический тип». Н. Я. Данилевский.
35. «Сравнительная морфология» культур О. Шпенглера. А. Дж. Тойнби.
36. Основные культурные типы (Восток и Запад).
37. Первые антропологические общества.
38. Ископаемые высшие обезьяны: парапитек, египтопитек,

- проконсул, дриопитек, рамапитек, кениапитек.
39. Австралопитеки: видовое разнообразие, морфология, время и место обитания, образ жизни, «предкультурное» поведение.
 40. Человек умелый - *Homo habilis*. Морфология. Местообитание. Образ жизни и адаптации. Культурная эволюция.
 41. Архантропы. Человек прямоходящий - *Homo erectus*.
 42. Человек разумный неандертальского типа - *Homo sapiens neanderthalensis*.
 43. Неоантропы. Древний *Homo sapiens* (кроманьонский человек, ископаемые формы современного человека). Полиморфизм. Миграции. Орудия труда.
 44. Социальные аспекты происхождения человека.
 45. Первобытные формы религии: анимизм, тотемизм, фетишизм, магия.
 46. Географическая классификация народов.
 47. Этнолингвистическая классификация языков.
 48. Хозяйственно-культурная классификация (ХКТ).
 49. Морфологическая и экологическая характеристика крупнейших рас.
 50. Происхождение рас: теории моногенизма и полигенизма
 51. Основные и этапы факторы расообразования
 52. Расизм и его социальные корни.
 53. Межэтнические коммуникации. Этнические контакты и их результаты. Типы межэтнических коммуникаций.
 54. Теории этнокультурного взаимодействия.
 55. Понятие этнического конфликта, его признаки.
 56. Специфика и причины этнических конфликтов.
 57. Динамика и типология этнических конфликтов.
 58. Стадии этнического конфликта
 59. Классификация этнических конфликтов.
 60. Способы регулирования этнических конфликтов.

Информационные ресурсы для изучения курса

Основная литература:

1. Антропология социальных перемен. Сборник статей.- М., 2011
2. Арутюнов С.А., Пименов В.В., Александренков Э.Г. Основы этнологии. - М., 2007
3. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология. – М., 2009
4. Выдающиеся отечественные этнологи и антропологи XX века.- М., 2004.
5. Гумилев Л. Н.Струна истории. Лекции по этнологии.- М., 2011
6. Кметинский Е., Тегако Л.И. Антропология. – М., 2008
7. Крадин Н.Н. Политическая антропология. – М., 2011
8. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011 г
9. Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А., Сигида Е.А. Антропология. - М., 2011
10. Марков Г.Е. Немецкая этнология / Уч. пособие для вузов. М., 2004.
11. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 2009
12. Никишенков А.А. История британской социальной антропологии. СПб., 2008.
13. Резник Ю.М. Социокультурная антропология: история, теория и методология. Энциклопедический словарь. - М., 2012
14. Тавадов Г.Т. Этнология. – М., 2011
15. Тавадов Г.Т. Этнология: современный словарь-справочник. – М., 2011
16. Харитонов В. М., Ожигова А. П., Година Е. З. Антропология. – М., 2008
17. Хасанова Г.Б. Антропология. – М., 2011
18. Хомутов А.Е. Антропология. Учебное пособие. – М., 2008
19. Чурсин Г.Ф.Очерки по этнологии Кавказа. – М., 2012

Дополнительная литература:

1. Аверкиева Ю.П. История теоретической мысли в американской этнографии. -М., 1979.
2. Алексеев В.П. Географические очаги формирования человеческих рас. -М., 1985.

3. Алексеев В.П. Становление человечества. М., 1984.
4. Алексеев В.П. Этногенез. – М., 1986.
5. Андреев И.Л. Происхождение человека и общества. – М., 1998
6. Арутюнов С. А. Народы и культуры. Развитие и взаимодействие. -М., 1989.
7. Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. - СПб., 1993.
8. Байбурин А.К. Ритуал: свое и чужое // Фольклор и этнография. Проблемы реконструкции фактов традиционной культуры. -Л., 1990.
9. Басилов В.Н. Традиции отечественной этнографии // Этнографическое обозрение. 1998. № 2. С. 18-45.
10. Бенедикт Р. Образы культуры // Человек и социокультурная среда. -М., 1992.
11. Бромлей Ю.В. Очерки истории этноса. М., 1983.
12. Бромлей Ю.В. Этнос и этнография. - М., 1973.
13. Бромлей Ю.В. Этносоциальные процессы: теория, история, современность. – М., 1987.
14. Брук С.И. Кабузан В.М. Миграционные процессы в России и в СССР. - М, 1991.
15. Брук С.И., Кабузан В.М. Русские в мире. -М., 1991.
16. Бунак В.В. Род Ното, его возникновение и последующая эволюция. М., 1980
17. Бурдые П. Начала. Choses dites.: пер. с фр. Шматко Н.А. – М.: Socio – Logos, 1994.
18. Бутовская М.Л., Файнберг Л.А. У истоков человеческого общества. // Поведенческие аспекты эволюции человека. М., 1993.
19. В.А. Шнирельман. Этногенез и идентичность: националистические мифологии в современной России // Этнографическое обозрение. 2003, №4.
20. Велик А. А. Культурная (социальная) антропология - область научных исследований и учебная дисциплина // Этнографическое обозрение. 2000. №6. С. 3-15.
21. Велик А. А. Культурология: Антропологические теории культур. -М.,2000.
22. Велик А.А. Резник Ю.М. Социокультурная антропология (историко-теоретическое введение). -М., 1998.

23. Гладкова Т.Д. Человеческие расы. М., 1962.
24. Гольпяева В.В. И вновь Этнографический музей // Этнографическое обозрение. 1995, № 1.
25. Гумилев Л.Н. Коней и вновь начало. – М., 2001
26. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. – Л., 1989
27. Доронченков А.И. Межнациональные отношения и национальная политика в России: актуальные проблемы теории, истории и современной практики. - СПб, 1995.
28. Дридзе Т.М.. Экоантропологическая модель социального познания как путь к преодолению парадигмального кризиса в социологии//Социологические исследования. №2, 2000.
29. Дробижина Л.М. Этнополитические конфликты: причина и типология./Россия сегодня: трудные поиски свободы. - М., 1993.
30. Дубова Н.А. Глобализация этнологии на пороге нового тысячелетия// Этнологическое обозрение. 2000. № 1. С. 19-50.
31. Зубов А.А. Проблема термина «раса» и расовых классификаций в современной физической антропологии // Этнографическое обозрение. 1996, №1.
32. Итс Р.Ф. Введение в этнографию. - Л., 1991.
33. Кавказский этнографический сборник. - М., 1955.
34. Кант И.. Антропология с прагматической точки зрения. – СПб.: Наука, 1999.
35. Кассирер Э. Избранное. Опыт о человеке. - М., 1998.
36. Керимова М.М. Семья этнографов Харузиных и их эпистолярное наследие // Этнографическое обозрение. 2003, № 4.
37. Керимова М.М., Наумова О.Б., Архив АН. Харузина в библиотеке МГУ // Этнографическое обозрение. 1995, № 5.
38. Клакхон К.М. Зеркало для человека; Введение в антропологию, - СПб., 1998.
39. Ковалевский М.М. Закон и обычай на Кавказе. - М., 1890. Т.2.
40. Козлов С.Я. Меньшинства и демократия в посттоталитарных государствах // Этнографическое обозрение. 1995, № 1.
41. Колпаков Е.М. Этнос и этничность // Этнографическое обозрение. 1995, № 5.
42. Косвен М.О. Этнография и история Кавказа. - М., 1961.
43. Кузьмина О.Е., Пучков П.И. Основы этнодемографии. - М., 1994.

44. Культура жизнеобеспечения и этнос / С. А. Арутюнов, Э.С. Мар-карян. - Ереван, 1983.
45. Ламанский В.И. К вопросу об этносах и государственности в России // Этнографическое обозрение. 1994, № 3.
46. Леви-Брюль Л. Первобытное мышление. // Хрестоматия по истории психологии.
47. Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М., 1994.
48. Леви-Строс К. Первобытное мышление. М., 1994.
49. Леви-Строс К. Печальные тропики. М. 1994.
50. Леви-Строс К. Структура и форма (Размышления над одной работой Владимира Проппа) // Зарубежные исследования по семиотике фольклора. М., 1985.
51. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011
52. Лурье СВ. Историческая этнология. - М., 1997.
53. Малиновский Б. Магия и религия. Смерть // Религия и общество; Хрестоматия по социологии религии. - М.,1996. С. 263-265.
54. Малиновский Б. Научная теория культуры. -М., 1999.
55. Марков Г.Е. История хозяйства и материальной культуры в первобытном и раннеклассовом обществе. - М., 1979.
56. Минюшев Ф.И. Социальная антропология (курс лекций). - М., 1997.
57. Никишенков А.Н. Прикладные исследования в западной социально-культурной антропологии// Этнографическое обозрение. 2000. № 5. С. 17-29.
58. Орлова Э.А. Введение в социальную и культурную антропологию.-М., 1994.
59. Пименов ВВ. Вепсы. Очерк этнической истории и генезиса культуры. -М., -Л., 1965.
60. Придо П. Кроманьонский человек. М., 1979.
61. Проблемы славянской этнографии. Сборник. Л., 1979.
62. Проблемы этнической антропологии и морфологии человека. Сборник. Отв. ред. И.И.Гохман. Л., 1974.
63. Психология цвета. Сборник. Пер. с англ. М., 1996.
64. Райх В. Массовая психология и фашизм. М., 1997.
65. Ранние формы искусства. Сборник статей. М., 1972.
66. Реформатский А.А. Введение в языковедение. М., 1996.
67. Решетов А.М. «Биобиблиографический словарь отечествен-

- ных этнографов и антропологов. XX век» - каким ему быть?
// Этнографическое обозрение. 2003, № 2.
68. Решетов Ю.Г. Природа Земли и происхождение человека. М., 1966.
 69. Рыбаков СЕ. Этничность и этнос // Этнографическое обозрение 2003, № 3.
 70. Саган К. Драконы Эдема. Рассуждения об эволюции человеческого разума. М., 1986.
 71. Садохин А.П. Этнология: Учебник. - М., 2001,
 72. Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. Этнология. - М., 2000.
 73. Салмин А. Этнология религии и народный обряд // Этнографическое обозрение. 1994, № 2.
 74. Сборник сведений о кавказских горцах. -М., 1992. (репринт, издание 1866 г.). Вып. 1-3.
 75. Семенов Ю.И. Как возникло человечество. – М., 2002
 76. Семенов Ю.И. Общество, страны, народы // Этнографическое обозрение. 1996, № 2.
 77. Семенов Ю.И. Социально-исторические организмы, этносы, нации // Этнографическое обозрение. 1996, № 3.
 78. Семенов Ю.И. Этнология и гносеология // Этнографическое обозрение. 1993, № 6.
 79. Соколовский СВ. Российская этнография в конце XX в. (библиометрическое исследование) // Этнографическое обозрение. 2003, № 1.
 80. Соловей Т.Д. Александр Николаевич Пышга и его место в русской историографии // Этнографическое обозрение. 1994, № 4.
 81. Соловей Т.Д. Николай Иванович Надеждин. У истоков отечественной этнологической науки // Этнографическое обозрение. 1994, № 1.
 82. Тайлор Э.Б. Первобытная культура./ Пер. с англ. - М., 1989.
 83. Тишков В. А. Реквием по этносу. -М., 2002.
 84. Тишков В.А. Очерки теории и политики этничности России. -М., 1997.
 85. Тишков В.А. Российская этнология: статус дисциплины, состояние теории, направления и результаты исследований // Этнографическое обозрение. 2003, № 5.
 86. Токарев С. А. История зарубежной этнографии. Учеб. пособие. -М., 1978.

87. Токарев С.А. Истоки этнографической науки (до сер. XIX в.). - М., 1978.
88. Токарев С.А. История русской этнографии (Дооктябрьский период). — М., 1966.
89. Токарев С.А. Религия в истории народов мира. - М., 1976.
90. Турьинская Х.М. Десять лет Этнографическому кабинету-музею им. Н.Н. Чебоксарова // Этнографическое обозрение. 2003, № 5.
91. Урысон М.И. Патриарх российской антропологии // Этнографическое обозрение. 1995, № 1.
92. Фрэзер Д.Д. Золотая ветвь: Исследование магии и религии. Пер. с англ. 2-е изд. - М., 1986.
93. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы. Расы. Культуры. -М., 1985.
94. Чеснов Я.В. Лекции по исторической этнологии. - М., 1998.
95. Чеснов Я.В. Чебоксаров в науке и в жизни // Этнографическое обозрение. 1997, №3.
96. Четко С.В. От советской этнографии к российской этнологии // Этнографическое обозрение. 2005, № 2.
97. Ш. Пыпин А.Н. Как понимать этнографию? // Этнографическое обозрение. 1994, № 4.
98. Эванс-Причард Э. История антропологической мысли. - М., 2003.
99. Эволюция и историческая антропология. М., 1994.
100. Этнические стереотипы поведения. - Л , 1985.
101. Этнография / С.А Токарев. -М., 1968.
102. Этнография / Ю.В. Бромлей, Г.Е. Марков. - М., 1982.
103. Этнография детства: Сб. фольклор, и этногр. материалов. - М., 1998.
104. Этнография за рубежом: Историографические очерки / Отв ред. Ю.В. Бромлей. - М., 1979.
105. Этнография и смежные дисциплины. Этнографические субдисциплины. Школы и направления. Методы. - М., 1998.
106. Этнография. Учеб. для студ. истор. спец. вузов / Бромлей Ю.В., Марков Г.Е. -М., 1982.
107. Этнологический словарь // Арутюнов С.А. и др. - М., 1996. Вып. 1: Этнос. Нация. Общество.
108. Этнология / Под ред. Миськовой Е.В., Мехедова Н.Л., Пименова В.В.: Учебное пособие. - М., 2005.

109. Этнология / Э.Г. Александренков и др. - М., 1994.
110. Этнология: Учеб. пособие для вузов / Под ред. Г.Е. Маркова, ВВ. Пименова. -М., 1994

Интернет – ресурсы:

1. Государственная историческая библиотечка – <http://www.rsl.ru/>
2. Сайт исторического факультета МГУ – <http://www.hist.msu.ru/>
3. Исторический сайт – <http://olmek.h1.ru/>
4. Объединенный исторический сайт - <http://twow.ru./2006/08/19/history>
5. Электронный каталог РГБ – [aleph/rsl/ ru](http://aleph/rsl/ru).
6. Российская антропология - www.rusanthropology.ru/
7. Антропология - <http://anthropology.ru/>
8. Социальная антропология - <http://www.socialanthropology.ru/>

Глоссарий

Австралопитеки (от лат. аустралис - южный + греч. питекос - обезьяна) - ископаемые человекообразные обезьяны, способные к двуногому прямохождению. Предположительно являлись предковой формой человека или были близки к ней. Обитали в Африке 5 - 1 млн. лет назад. Род *Australopithecus* представлен четырьмя видами, относящимися к ранней грацильной и поздней массивной формам.

Агрессия (лат. агрессио - нападение) – любая форма поведения, нацеленного на оскорбление или причинение вреда другому живому существу, не желающему подобного обращения. В психологии агрессия трактуется либо как результат внутренне присутствующей человеку агрессивности, либо как результат *фрустрации*, либо как продукт процесса обучения, либо как следствие недостаточной или неудачной социализации.

Адаптация (лат. адаптацио - приспособление) - совокупность морфофизиологических, биохимических и поведенческих особенностей вида, популяции или особи, обеспечивающая успешное выживание и конкуренцию.

Анклав- территория или часть территории одного государства, окруженная со всех сторон территорией другого государства.

Анимизм (лат. анима - душа) - первобытная форма религиозного культа, предполагающая наличие души во всех окружающих предметах или только у живых объектов. Согласно теории английского антрополога Э.Тайлора (1832 - 1917), «первобытный человек, размышляя над своими сновидениями, пришел к выводу о наличии в нем некой духовной сущности; такую же духовную сущность он предположил и во всех окружающих предметах».

Антропоген (от гр. антропос - человек + гр. генос - рождение) – период кайнозойской эры, во время которого появился род *Номо*. Начался 2 млн. лет назад. Включает две эпохи: плейстоценовую и голоценовую. Иначе – четвертичный период.

Антропогенез (от гр. антропос + греч. генезис - происхождение) - процесс эволюционного формирования человека; раздел *антропологии*, изучающий происхождение человека.

Антропогенный - вызванный воздействием человека. Антропогенные факторы внешней среды - условия среды обитания живых организмов, в том числе и человека, возникшие в результате деятельности человека. Антропогенным экологическим факторам противопоставляют природные экологические факторы.

Антропоиды (от гр. антропос + греч. эйдос - образ) - обезьяны, входящие в подотряд человекоподобных (высших) приматов.

Антропология (от гр. антропос + греч. логос - слово, наука) - букв. «наука о человеке» - наука о всеобщем и объективном в человеческой природе и о закономерностях проявления частного и субъективного. Под человеческой природой понимаются биология и психофизиология человека, а так же нормы, обычаи, поведение, инстинкты, социальные институты человека, как существующие от века, присущие всем людям, так и единичные и особенные, характерные для данного общества и для данного индивидуума.

Антропометрия (от гр. антропос + гр. метрео - измеряю) - раздел морфологии человека, разрабатывающий методы измерения человеческого тела и его частей с целью решения антропологических задач: выявления закономерностей индивидуальной, групповой и расовой изменчивости, возрастных изменений, полового диморфизма, изучения влияний условий внешней среды на формирование физического типа современного человека и его ископаемых форм. Разработка строгих антропометрических методик позволяет проводить сравнительный анализ статистических характеристик количественных морфологических признаков человека.

Антропоморфный (от гр. антропос + гр. морфа - форма) - Человекообразный. Выделяют семейство антропоморфных обезьян, входящее, наряду с семейством гоминид, в надсемейство го-

миноидов. Уподобленный человеку. Антропоморфные образы сменили с течением времени зооморфные образы в изображениях, выполненных на стенах пещер. В конечном итоге этот факт свидетельствует о смене самоотождествлений первобытных художников: уподобление обитателей пещер изображаемым животным сменилось на человеческую идентификацию.

Антропосоциогенез (от гр. антропос + лат. социалис - общественный + гр. генезис - происхождение) - Учение о происхождении общества. Процесс возникновения и развития человеческого общества. Формирование человеческого социума принято разбивать как минимум на два этапа. Первый этап - биогенный, охватывает время формирования вида *Homo sapiens* (2 млн. лет), второй этап - социогенный, связан с переходом от первобытного стада к родовому обществу (продолжался около 50 тыс. лет).

Артефакт (от лат. арт - искусство + фактум - сделанный) - предмет или явление не природного, а искусственного происхождения. 1) Каменные артефакты - камни, обработанные первобытным человеком либо с целью изготовления орудий труда, использования для построения жилища, либо из подражания со-родичам.

Архаический (от гр. архаиос - древний) - древний; в антропологии - древний, устаревший, первобытный, свидетельствующий о регрессивном процессе.

Архантроп (от гр. архаиос - древний + гр. антропос - человек) — древнейший человек, вторая стадия эволюции человека. Синоним - Человек прямоходящий (или выпрямленный), *Homo erectus*.

Апартеид - принцип раздельного проживания представителей различных этнорасовых групп.

Ареал - область распространения на земной поверхности какого-либо явления, видов животных, растений, полезных ископаемых и т.п.

Архетип (от гр. архе - начало + типос - образ) - одно из основных понятий аналитической психологии К.Г.Юнга; «первообраз, изначальные, врожденные психические структуры, составляющие содержание коллективного бессознательного».

Аутизм (от гр. аутоc - сам; букв.: ориентированный на себя) - форма социального отчуждения, состояние психики, характеризующееся преобладанием замкнутой внутренней жизни и активным отстранением от внешнего мира. Аутическое мышление - это мышление, которое определяется лишь желаниями и фантазиями субъекта без учета окружающей среды или реалистического восприятия пространства и времени.

Ашельский тип орудий труда (от названия местности на Юго-Западе Франции) - примитивные каменные орудия труда древнего человека: отщепы камня, ручные рубила, кливеры, ядрища.

Бинарная оппозиция (от лат. би - дважды + оппозицио - противопоставление) - двойное противопоставление; в лингвистике - противопоставление двух языковых единиц одного уровня, выявляющее различие между ними. Одно из ключевых понятий структурализма, который выявляет бинарные оппозиции в знаковых системах и структурных текстах. Оппозиции могут быть не только двойными, но и тройными и т.д. Бинарность важна как доминирующая в бессознательном, аффектированном и первобытном мышлении форма оппозиции. Постструктуралисты утверждают, что на построение бинарно структурированной модели реальности оказывает влияние ранний детский (доязыковой) опыт, когда двусторонне-симметричное (бинарно-симметричное) собственное тело выступало первым классификатором природных явлений.

Бипедия (лат. би - два + лат. педис - нога) - двуногое прямохождение, способ передвижения, впервые появившийся в линии *гоминид у австралопитеков и протантропов*.

Бикультурализм - своеобразный сплав культур различных этносов, возникающий, как правило, в результате аккультурации, при котором между разнородными этническими элементами

возникает своеобразное разделение сфер влияния.

Билингвизм - функционирование двух языков для обслуживания нужд этнического коллектива и его отдельных членов; отличается от простого знания еще одного языка наравне с родным и предполагает возможность пользоваться разными языками в различных жизненных ситуациях.

Бихевиоризм - одно из направлений в американской психологии начала XX века, считающее предметом психологии поведение, под которым понимаются чисто физиологические реакции на стимулы.

Брахикефалы - люди, у которых отношение ширины головы к ее длине в процентах («головной указатель») больше 80.

Брахиация (от гр. брахион - рука) - способ локомоции (передвижения) некоторых обитающих на деревьях видов обезьян, при котором они, раскачиваясь на руках, перелетают с ветки на ветку.

Бриколаж (с франц., «использование подручного материала») - термин, введенный в антропологию К.Леви-Стросом. «Бриколаж - употребление одних и тех же реалий то в качестве означаемого, то в качестве означающего». Леви-Строс описал мифологическое мышление в терминах бриколажа - использования для означивания ограниченного набора подручных средств, которые могут быть то означающими, то означаемыми. Элементы мифологической рефлексии расположены на полпути между перцептами (чувственными образами) и концептами (содержательными понятиями). Бриколаж подразумевает опосредование между образом и понятием знаком, точнее, замещение понятия знаком, что составляет особенность мифологического познания и логику первичного мышления.

Гейдельбергский человек (от назв. нем. города Гейдельберг) – представитель вида *Homo erectus*, обитавший в Европе. Представлен нижней челюстью, найденной в Германии (Гейдельберг, деревня Мауэр). Обладает морфологическим сходством с *эрек-*

тусами Африки и Азии. Фауна, обнаруженная вместе с мауэровской челюстью, свидетельствует о раннеплейстоценовом, доледниковом миндельском возрасте находки. Предполагают шелльский археологический возраст гейдельбергского человека.

Генотип (гр. генос + гр. типос - форма, образец) - совокупность всех наследственных свойств особи, наследственная основа организма, составленная совокупностью генов и элементов цитоплазматической наследственности. Каждый ген находится в сложном взаимодействии с остальными генами; генотип - это сложно взаимодействующая система наследственных задатков.

Глоттогенез (гр. глотта - язык + генезис - происхождение) - возникновение и развитие речи. Антропологи предполагают, что речь и, соответственно, язык, появились у неандертальцев, так как у них были обнаружены признаки асимметрии левого и правого полушарий, праворукость и особое развитие участков мозга, соответствующим зонам Брока и Вернике.

Голоцен (гр. холос - весь + кайнос - новый) - последняя эпоха кайнозойской эры, началась 10 тыс. лет назад и продолжается в настоящее время.

Гоминиды (от лат. гомо - человек) - люди, представители семейства *Hominidae* отряда приматов. Согласно классификации Э.Майра, семейство *Hominidae* включает ископаемых и современных представителей только одного рода *Homo*. Р.Кэрролл включает в семейство гоминид род *Австралопитек*, наряду с родом *Человек*.

Гоминоиды (от лат. гомо - человек + греч. эйдос - наружность) - человекообразные, представители надсемейства *Hominioidea* в антропологических классификациях Д.Симпсона, Л.Лики и др. исследователей. Наряду с семейством людей (гоминид) надсемейство гоминоидов включает семейство африканских антропоморфных обезьян и ряд ископаемых семейств.

Генезис - происхождение, возникновение; процесс образования и становления развивающегося явления.

Геноцид- истребление отдельных групп населения по расовым, национальным или религиозным мотивам.

Герменевтика - истолкование культурных текстов, среди которых могут быть не только письменные источники, но и любые предметы и явления культуры.

Геронтология (национальная) - отрасль научного знания о продолжительности жизни и старении живых организмов применительно к развитию наций и национальных взаимоотношений.

Гетерогенность - неоднородность по составу.

Гомогенность - однородность по составу.

Группа этнорасовая- группа людей, которая отличается от окружающего ее населения не только этническими, но и внешними антропологическими признаками, или расовым типом.

Дарвинизм - теория эволюции, предполагающая в качестве основной движущей силы эволюционного процесса естественный отбор на основе наследственной изменчивости. В настоящее время дарвинизм дополнен данными генетики, популяционной биологии, экологии и др. биологических наук и преобразовался в синтетическую теорию эволюции.

Демиург (гр. демиургос) - в Древней Греции - свободный ремесленник, мастер, художник; созидающее начало, созидательная сила, творец; в идеалистической философии Платона - божество как творец мира.

Детерминация социальная поведения человека - влияние усвоенных социальных норм на поведение человека. Данный термин употребляется в тех случаях, когда хотят показать, что человек зависим в своем поведении, взглядах и суждениях от общества, в котором он живёт. Сам процесс эволюционного и индивидуального формирования человека - это процесс общественный.

Дисгармония инстинкта (от лат. дис - приставка отрицания + гр. гармония - созвучность: разлад, разногласие; лат. инстинктуус - побуждение) – неадаптивное инстинктивное поведение.

Дриопитек (от греч. дрос - дерево + питекос - обезьяна) - род ископаемых малоспециализированных полуназемных-полудревесных человекообразных обезьян, похожих на современного карликового шимпанзе. Дриопитеки обитали в Восточной Африке в эпоху миоцена.

Демография- наука о народонаселении, закономерностях его развития, структуре и распределении на определенных территориях.

Депортация - насильственное переселение групп населения или даже целых народов с их этнической родины или территории длительного проживания.

Десегрегация - отмена, устранение сегрегации, отказ от политики, разделяющей население по расовому признаку.

Деэтнизация- процесс потери народом или его отдельными представителями своих этнических черт; начинается с потери родного языка, затем национального самосознания и этнической идентификации.

Диаспора - часть народа, проживающая вне страны своего происхождения. Диаспоры образовывались в результате насильственного выселения, угрозы геноцида и других социальных причин.

Диахрония - эволюция, смена состояний во времени.

Дискриминация - ограничение или лишение прав определенной категории граждан по признаку расовой или национальной принадлежности, по признаку пола, по религиозным и политическим убеждениям и т.д.

Дисперсный - рассеянный, рассыпанный.

Доликефалы - люди, у которых отношение ширины головы к ее длине в процентах («головной указатель») меньше 75,9.

Европоцентризм - идеологическая концепция, согласно которой ведущую роль в развитии современной цивилизации и культуры сыграла Европа.

Зооморфный (гр. зоон - животное + морфа - форма) - уподобленный животному. Самые первые образы в рисунках, выполненных на стенах пещер, изображали животных.

Идентичность (лат. идентикус - одинаковый, тот же) - свойство индивида оставаться самим собой в изменяющихся социальных ситуациях. Результат осознания индивидом самого себя в качестве человеческой личности, отличающейся от других.

Изоляция (фр. изоляцион - разобщение, обособление) - один из эволюционных факторов, содействует разделению ранее смешивающихся популяций на виды. Разделяют географическую, экологическую, физиологическую (репродукционную), культурную изоляцию. Географическая изоляция связана с образованием физических преград для смешения популяций одного вида. Экологическая изоляция возникает при использовании популяциями разных экологических ресурсов, репродуктивная - при расхождении сроков размножения. В прогрессивной эволюции древних гоминид важнейшую роль играла культурная изоляция наиболее продвинутых форм.

Инициация (лат. инициаре - начинать) - Совокупность социальных предписаний и церемоний, посредством которых отмечается вступление индивида в члены группы, изменение его статуса, начало новой формы жизнедеятельности. Возрастные посвятельные церемонии, характерные для раннеплеменной стадии развития, целью которых является передача общеплеменных норм жизни молодому поколению, достигшему социальной зрелости.

Идентификация (этническая) - отождествление людьми друг

друга и самих себя с определенной этнической группой.

Иммигрант - иностранец, прибывший в какую-либо страну на постоянное жительство.

Иммиграция - составная часть миграции населения, въезд в данную страну.

Индеанизм - течение, утверждающее, что индейская раса - самая лучшая и высшая, что только чистокровные индейцы имеют право жить на индейской земле.

Инкультурация - процесс вхождения человека в культуру, овладение этнокультурным опытом.

Инструментализм - подход к определению этноса и этничности, интересующийся не объективной основой существования этноса, а лишь той ролью, которую он выполняет в культуре.

Кайнозой (от гр. кайнос - новый + зое - жизнь) - эра «новой жизни» - новейшая эра геологической истории Земли продолжительностью 67 млн. лет, включающая нашу эпоху.

Каннибализм (испанск. каннибал происходит от испорченного карибск. слова) - людоедство. Во многих культурах каннибализм выступает символом инцеста.

Космогонии (гр. космогония - происхождение мира) - в мифологии – представления о происхождении мира.

Кроманьонский человек (по назв. местности Кро-Маньон во Франции) - верхнепалеолитический представитель человека современного типа, обитатель Западной Европы. Ассоциируется с ориньякской культурой.

Каста- замкнутая группа людей, у которых сложились специфические традиции, нормы, поведение и стиль жизни.

Комплиментарность - взаимная симпатия (антипатия) индиви-

дов, определяющая деление на «своих» и «чужих».

Конвергенция - схождение, сближение.

Конфигция- у Л.Н. Гумилева - группа людей с однохарактерным бытом и семейными связями, иногда переходящая в субэтнос.

Консорция - (у Л.Н. Гумилева) - группа людей, объединенных на короткое время одной исторической судьбой; впоследствии либо распадается, либо переходит в конвизию.

Конструктивизм - подход к определению этноса и этничности, согласно которому этничность является самой широкой категорией социальной идентичности, ситуативным феноменом; конструктивизм подчеркивает договорной характер *границ*, между этническими категориями.

Конфессиональный - вероисповедный, церковный.

Конфигурация культуры - особое соединение, сцепление элементов культуры, придающее последней специфическое своеобразие.

Коренной этнос - аборигенный народ, ведущий племенной образ жизни.

Космополитизм - отрицание национальной обособленности, ограниченности и замкнутости, стремление к созданию наднациональных обществ, к миру без государственных границ.

Краниология - раздел антропологии и зоологии, изучающий черепа людей и животных (вариации размеров, форм черепа и его частей, а также особенности его строения).

Ксенофобия - враждебное отношение к иностранцам и ко всему чужому - языку, образу жизни, стилю мышления и т.п.

Культура - внебиологически выработанный и передаваемый способ человеческой деятельности, адаптивный механизм, об-

легчающий человеку жизнь в мире.

Культура этноса - совокупность компонентов материальной, духовной и социально-нормативной культуры, которые сформировались в рамках данного этноса, являются для него специфическими и выделяют его среди других этносов.

Культурный релятивизм - утверждение равноправия всех типов культур, отказ от выделенных систем культурных ценностей.

Лингвистика (лат. лингва - язык) - языкознание; учение о языке, исследующее закономерности его структуры, функционирования и развития, включающее сравнение отдельных языков с целью выявления генетических и типологических связей между ними. Внешняя лингвистика (экстралингвистика) - лингвистика, изучающая аспекты языка, непосредственно связанные с функционированием говорящего человека в обществе.

Магия (гр. магея - чародейство, волшебство) - “обряды и ритуальные практики, в основе которых лежит вера в возможность воздействия на сверхестественные силы и убежденность в непосредственной связи ритуалов, обрядов с желаемым результатом.

Маргинал (лат. марго - край) - человек, находящийся на границе различных социальных групп, систем, культур, испытывающий влияние их норм, ценностей и т.д., противоречащих друг другу. Люди, занимающие маргинальное положение в социальном слое, классе, обществе оказываются не полностью включенными в данное социальное образование. Маргинальная группа - группа, находящаяся на границе двух культур или субкультур и имеющая некоторую идентификацию с каждой из них. Такая группа отвергает определённые ценности и традиции той культуры, в которой она возникает, и утверждает свою собственную систему норм и ценностей.

Массовая культура - совокупность общемировых элементов культуры, производимых промышленным способом.

Межэтническая коммуникация - обмен между двумя или более этническими общностями, материальными и духовными продуктами их культурной деятельности, осуществляемой в различных формах.

Менталитет - относительно целостная совокупность мыслей, верований, создающих картину мира и скрепляющих единство культурной традиции или какой-либо общности.

Меньшинство этническое - группа людей той или иной этнической принадлежности, существенно уступающая по своей численности окружающему ее иноэтническому населению.

Метис - термин, используемый в этнологии для обозначения потомка от брака между представителями разных человеческих рас.

Медиация (лат. медиацио - посредничество) - в структурализме: разрешение противоположностей введением опосредующего, снижающего напряженность противоположностей звена.

Мезолит (гр. мезос - средний + литос - камень) - среднекаменный век, переходный период от палеолиту к неолиту. В Европе мезолит продолжался от 12 до 6 тыс. летназад.

Миграция (лат. миграция - переселение) - смена места жительства, перемещение людей на иную территорию.

Микролиты (гр. литос - камень) - мелкие каменные орудия труда позднекаменного века, свидетельствующие о хорошей манипулятивной подвижности кистей рук, ловкости пальцев, ремесленнических навыках.

Миф (лат. мифос - предание, сказание, легенда) - фантастические, символические представления о богах и легендарных героях, сверхъестественных силах, объясняющие происхождение и сущность мира, предназначение человека.

Миф - первая форма рационального постижения мира, его образно- символического воспроизведения и объяснения, выливающих в предписание действий.

Моноцентризма и полицентризма гипотезы (гр. монас - единица; гр. поли - много + центр) - предположения о происхождении человеческих *рас* из единого корня (моноцентризм) или из разных корней (полицентризм) на достаточно поздних стадиях *антропогенеза*. Анализ антропологических гипотез поли- и моноцентризма провели отечественные антропологи Я.Я. Рогинский и М.Г. Левин. Гипотеза крайнего полицентризма утверждает, что каждая из современных рас человека ведет начало от собственного предка на уровне *архантропа* (или даже раньше) и в дальнейшем расы не смешиваются. Гипотеза не подтверждается. Гипотеза умеренного полицентризма утверждает, что существовало три очага *сапиентации* - западный (европеидно-негроидный), монголоидный и восточный (индо-австралоидный). Допускается несколько миграционных волн *неандертальцев* из Африки в Европу и Азию в *плейстоцене*, в периоды обмеления Средиземного моря. Море мелело в ледниковые эпохи, а в межледниковые периоды переселенцы оставались в изоляции. Каждая новая волна *миграции* оттесняла предыдущую на север и восток. Это привело к формированию трех групп неантропов, соответствующих трем очагам сапиентации. Гипотезы широкого моноцентризма сближаются с гипотезами умеренного полицентризма, так как предполагают широкое расселение верхнепалеолитических *неоантропов*. Моноцентристские гипотезы утверждают, что современные расы возникли в ходе дифференциации уже сложившегося вида *Хомо сапиенс*. В нижнем и среднем палеолите появлялись лишь единичные расовые признаки. Большие же расы современного человечества возникли уже в постпалеолитическое время.

Морфология (гр. морфе - форма + логос - учение) - строение; комплекс научных отраслей и их разделов, исследующих форму и строение животных и растительных организмов.

Мутация (лат. мутацио - изменение) - изменение наследственных свойств организма, важнейший фактор эволюционных изменений генофонда популяции.

Неандерталец (по назв. местности Неандерталь в Германии) - Человек разумный неандертальского типа, Homo sapiens neanderthalensis. Синоним - палеоантроп. В Европе классические неандертальцы обитали около 70 - 35 тыс. лет назад, после чего предположительно были вытеснены эволюционно более продвинутой формой Homo sapiens sapiens. Ассоциируются с мустьерской культурой.

Неоантроп (гр. неос - новый + антропос - человек) - Человек разумный современного типа, завершающая стадия эволюции человека, Homo sapiens sapiens. Наряду с современной формой H.s.sapiens, к неоантропам относят вымершую форму - *кроманьонского* человека.

Неолит (греч. неос - новый + литос - камень) - новокаменный век, последняя эпоха каменного века (8-3 тысячелетие до н.э.); характеризуется оседлостью населения, появлением скотоводства и земледелия, изобретением керамики; каменные орудия хорошо отшлифованы; разнообразны изделия из кости и дерева; появляется прядение и ткачество.

Народ - субъект истории; совокупность классов и социальных групп общества; население государства, страны.

Народность - исторический тип этноса, следующий за племенем и предшествующий нации; возникает в результате смешения племен и образования племенных союзов.

Натурализация- процесс вживания иммигранта в новое, иноязычное окружение, усвоение им новых форм общения, культуры, правил общежития.

Национализм - идеология, общественная психология, политика и общественная практика, сущностью которых являются идеи национальной исключительности, обособленности, пренебре-

жения и недоверия к другим нациям и народностям.

Нация - исторический тип этноса, представляющий собой социально-экономическую целостность, которая складывается и воспроизводится на основе общности территории, экономических связей, языка, некоторых особенностей культуры, психологического склада и этнического самосознания.

Негритюд- учение об особой сущности африканской культуры, ее выделение в качестве идеала и образца, эталона для всех других, прежде всего европейских, культур.

Непотизм - служебное покровительство родственникам и «своим» людям.

Обычай - стереотипизированная форма поведения, связанная с деятельностью, имеющей практическое значение, с регулированием обыденной жизни, нежестко фиксированная программа поведения.

Ойкумена - обитаемая часть Земли.

Олдувайская галечная культура - (назв. по Олдувайскому ущелью в Сев.-Вос. Африке), первая материальная культура рода Человек умелый, представлена примитивными чопперами и чоппингами - орудиями с 3-5 сколами, изготовленными из гальки, оббитой несколькими ударами, идущими в одном направлении.

Оледенения (эпохи *плейстоцена*) - серия похолоданий, чередовавшихся с периодами сравнительного потепления. Оледенения сопровождались увеличением количества снежных осадков. Центры ледников находились на севере Евразии и Америки, льды двигались на юг, покрывая мощной коркой до 30% пространства суши этих материков.

Онтогенез (гр. онтос - сущее + генезис - рождение) – «индивидуальное развитие организма от зарождения (у млекопитающих - оплодотворения яйцеклетки) до конца жизни особи».

Палеоазиатские народы (гр. палеос - древний + Азия) - народы Северной и Северо-Восточной Сибири: чукчи, коряки, ительмены, нивхи, юкагиры, кеты.

Палеоантроп (гр. палеос - древний + антропос - человек) - Человек разумный в вымерших формах. Гоминиды этой стадии появляются в начале среднего плейстоцена и исчезают в среднем отрезке последнего (вюрмского) оледенения.

Палеоантропология (гр. палеос - древний + логос - наука) - раздел *антропологии*, изучающий костные остатки ископаемых людей.

Палеолит (гр. палеос - древний + литос - камень) - древнейший период каменного века, когда первобытный человек изготавливал свои орудия приёмами скалывания и оббивки камня; начало палеолита совпадает с появлением на Земле древнейших обезьяноподобных людей (свыше 2 млн. лет назад), конец относится к периоду времени приблизительно 10 тысяч лет назад.

Панмиксия (гр. пан - всё + англ. микс - смешивать) - равная вероятность вступления в брак любого индивида одного пола с любым индивидом противоположного пола в этой же популяции; свободное скрещивание.

Парантроп (от гр. пара - возле, при + антропос - человек) – ископаемая человекообразная обезьяна, близкая к австралопитеку. *Paranthropus* обитал в Южной Африке в конце плиоцена - начале плейстоцена. Некоторые антропологи относят парантропа к виду *Australopithecus robustus* - Австралопитек массивный.

Первобытное стадо - форма общественной жизни древних людей на самых ранних этапах *антропосоциогенеза*. Первобытное стадо жило за счёт охоты и собирательства. Социальные нормы, регулирующие половые отношения, отсутствовали. Отечественный антрополог П.И.Борисковский считает, что эпохой первобытного стада был древний палеолит, а переход от древнего палеолита к позднему, от неандертальского человека к человеку

современного физического типа явился вместе с тем переходом от первобытного стада к родовой общине.

Питекантроп (от гр. питекос - обезьяна + антропос - человек) – ранний представитель вида Человек прямоходящий (*Homo erectus*), возраста около 1,3 млн. лет, обитавший в Юго-Восточной Азии на о. Ява.

Плейстоцен (гр. плейстос - самый многочисленный + кайнос (ценос) - новый) - нижнее подразделение *антропогена*, характеризующееся появлением относительно большого количества новых форм жизни, отсюда и название.

Постструктурализм (лат. пост - после + *структурализм*) - обобщающее название ряда философско-методологических подходов, сложившееся в 70-х - 90-х годах XX века на основе преодоления и отрицания структуралистского подхода.

Пресapiенсы (лат. пре - перед + *сapiенс*) - ранние формы *неандертальцев* доюрмского времени.

Приматы (от лат. приматес - первенствующие) - обезьяны, представители отряда Primates, включающего подотряды полуобезьян (лемуров и долгопятов) и высших (человекоподобных) обезьян. Иногда в отряд приматов включают в качестве подотряда древесных насекомоядных - тупай, которые по особенностям анатомии и физиологии близки к насекомоядным, но по иммунологическим и биохимическим параметрам обнаруживают близкое сходство с остальными приматами.

Протантроп (гр. протос - первый + антропос - человек) - исходная, палеонтологически неизвестная стадия эволюции гоминид. Иногда в антропологической литературе протантропами называют *австралопитеков*.

Пассионарность - повышенная тяга к действию.

Пассионарный толчок - мутация, возникающая под действием

специфического вида космического излучения и приводящая к появлению пассионарности; может стать спусковым механизмом этногенеза.

Племя- одна из наиболее древних форм этнической общности, состоящая из родов.

Потестарность - форма организации общественной власти в доклассовых и раннеклассовых обществах, еще не имевших политического, государственного характера.

Промискуитет - предполагаемая стадия неупорядоченных половых отношений в первобытном человеческом обществе, предшествовавших возникновению брака и семьи.

Раса (от фр. рас - род, племя, порода) - исторически сложившаяся группа людей, имеющих сходные, передаваемые по наследству внешние признаки (цвет кожи, волос, глаз, форма носа и губ, пропорции тела и т.д.). Выделяют четыре больших расы: негроидную, австралоидную, европеоидную и монголоидную. Представители всех рас современного человека относятся к одному биологическому виду - *Homo sapiens*.

Расоведение - раздел антропологии, изучающий расы.

Расизм - идеология и общественная психология, сущностью которых являются представления о биологическом превосходстве или, наоборот, неполноценности отдельных расовых групп.

Рефлексия (от лат. рефлексиио - обращение назад) - анализ собственного психического состояния, принцип человеческого мышления, направляющий его на осмысление и осознание собственных форм и предпосылок.

Ритуал (от лат. ритуалис - обрядовый) - совокупность обрядных действий, одна из форм символического действия, выражающего связь субъекта с системой социальных отношений и ценностей, проявляющаяся в регламентированной последовательности действий.

Род - Группа кровных родственников, ведущих происхождение от общего предка по одной линии (материнской или отцовской), носящих общее родовое имя. Ряд поколений, происходящих от одного общего предка, а также вообще поколение.

Родовое общество - форма социальности, при которой родовые отношения в основном совпадают с производственными. Родовое общество появилось в период перехода от древнего палеолита к позднему палеолиту первоначально в форме материнской родовой общины, сменившей праобщину (первобытное стадо).

Сакральный (лат. сакрум - священный). Антоним сакральному - профанный.

Сапиенс (лат. сапиенс - разумный) - Человек разумный, иногда употребляющееся в антропологической литературе название представителей обоих подвидов вида *Homo sapiens*: ныне живущего подвида *Homo sapiens sapiens* и вымершего подвида *Homo sapiens neanderthalensis*.

Сапиентация - процесс эволюционного развития вида *Homo sapiens*, заключительная эволюционная стадия очеловечивания, приведшая к появлению неандертальца и неантропа.

Семиотика (гр. семиотос - обозначенный) - наука о знаках и знаковых системах, а также о естественных и искусственных языках как знаковых системах.

Синантроп (лат. Сина - Китай + гр антропос - человек) - «пекинский человек», представитель вида *Homo erectus* (возраст 460-230 тыс.лет, объем мозга 1000 - 1100 мл; собирательное название для всех эректусов, найденных в Китае, включая «ранних синантропов». Синантропы отличались полиморфизмом. «Среди древних популяций *Homo erectus* из Китая встречаются абберрантные типы с очень массивным черепом, например «лантяньский человек» (возраст 0,9 млн. лет, объем мозга 780 мл).

Синтетическая теория эволюции (гр. синтетикос - обобщенный) – современная эволюционная теория, которая дополнила и несколько видоизменила теорию Ч.Дарвина на основе объединения современных данных хромосомной теории наследственности, популяционной генетики, биологической концепции вида и многих других биологических и палеонтологических теорий. Характерные черты этого нового синтеза - подчёркивание неравномерности эволюционного процесса, понимание того, что эволюционные явления происходят на популяционном уровне, широкое понимание естественного отбора как статистического механизма, а не механизма единичной выбраковки.

Синхрония (гр. синхронизмос - одновременность). В аналитической психологии К.Г.Юнга - явление, в котором событие во внешнем мире совпадает значащим образом с психологическим состоянием того или иного человека. Повторяющиеся переживания, отражающие события, не подчиняющиеся законам времени, пространства и причинности.

Структурализм – направление в зарубежной (прежде всего франц.) антропологии, к которому принято также относить тартуско-московскую школу, разрабатывавшее проблемы структурного анализа в различных областях наук о человеке. Структурализм базируется на следующих положениях: «представлении о культуре как совокупности знаковых систем и культурных текстов и о культурном творчестве как символотворчестве; представлении о наличии универсальных инвариантных психических структур, скрытых от сознания, но определяющих механизм реакции человека на весь комплекс воздействий внешней среды, как природной, так и культурной; представлении о культурной динамике как следствии постоянной верификации человеком представлении об окружающем мире и изменении в результате этой верификации принципов комбинаторики внутри подсознательных структур его психики, но не самих структур; представлении о возможности выявления и научного познания этих структур путём сравнительного анализа знаковых систем и культурных текстов».

Структура родства - система наименований родства и система поведенческих установок по отношению к родственникам, существующая в данном обществе и бессознательно усваиваемая ребенком в процессе его социализации, происходящей посредством освоения языка.

Сепаратизм - социально-политические и идеологические устремления группы людей к отделению одной части государства от другой.

Сепарация - отделение, разделение на составные части;

Сигнификативный - знаковый.

Синкретизм - слитность, нерасчлененность, характеризующая первоначальное неразвитое состояние чего-либо (например, первобытной культуры).

Социализация - процесс становления личности путем усвоения индивидом основного набора духовных ценностей, выработанных человечеством; то же, что **инкультурация**.

Суверенитет - полная независимость страны, нации, народа в области внутренней и внешней политики.

Табу (от полинезийского - запрет) - запрет, основанный на страхе перед сверхъестественной силой табуированного объекта или слова.

Толерантность (лат. толеранция - терпение) - способность живых организмов выносить отклонения жизненных условий (экологических факторов) от наиболее для себя пригодных.

Тотем (от яз. североамерик. индейцев от-тотем – «его род») - в первобытных верованиях - животное, растение, предмет или явление природы, служившие объектом религиозного культа рода (или племени) и считавшиеся его родоначальником и охранителем.

Тотемизм - Комплекс верований в сверхъестественное родство между группами людей (род, племя) и определёнными тотемами (животными, растениями, явлениями природы, неодушевлёнными предметами), в возможность постоянного воплощения тотемов в новорожденных членов рода, в то, что можно магическим путём воздействовать на тотем для достижения изобилия и материального благополучия своего рода. Мистическое отношение к тотемам, являющееся важным принципом социальной организации группы, общности и т.д.

Территория этническая- ареал, в пределах которого живут группы людей, принадлежащие к тому или иному этносу и воспроизводящие в его пределах свою культуру.

Титульный этнос - народ, давший наименование тому или иному национально-государственному образованию.

Традиция - способ передачи этнического опыта от одного поколения к другому в виде обычаев, порядков, правил поведения.

Урбанизация (лат. урбс - город) - рост городов. В экологии – распространение влияния промышленных центров на окружающую их «дикую» природу. В социологии - повышение роли городов в развитии общества; повышение удельного веса городского населения в стране, регионе, мире.

Фенотип (гр. фαιно - являю + типос - отпечаток, форма, образец) – совокупность всех внутренних и внешних признаков и свойств особи, сформировавшихся на базе *генотипа* в процессе её индивидуального развития (*онтогенеза*) ; служит одним из вариантов нормы реакции организма на действие внешних условий.

Фетишизм (от фр. фетиш - идол) - Комплекс религиозных верований, состоящих в поклонении предметам неживой природы - фетишам, их олицетворении и наделении сверхъестественными свойствами.

Филогенез (гр. филон - род, племя, вид + генезис - рождение) – историческое развитие организмов, эволюция органического

мира, различных систематических групп (например, рода *Homo*), отдельных органов и их систем. В психологии - процесс возникновения и исторического развития (эволюции) психики и поведения животных; возникновение эволюционных форм сознания в ходе истории человечества.

Фрустрация этническая - психологическое состояние этнической группы или общности, которое характеризуется потерей перспективы исторического развития, тревогой, неуверенностью в завтрашнем дне, чувством безысходности.

Функционализм - направление в исследовании культур, основанное Б. Малиновским; ориентировано на изучение и выяснение функций каждого элемента культуры.

Хабилис (лат. *хабилис* - умелый, искусный) - Человек умелый; иногда употребляющееся в антропологической литературе название представителей вида *Homo habilis*.

Харизма - особое свойство человеческого характера, способность увлекать за собой людей.

Хозяйственно-культурный тип - определенный комплекс особенностей хозяйства и культуры, складывающийся исторически у разных народов, находящихся на близких уровнях социально-экономического развития и обитающих в сходных условиях среды.

Ценностные ориентации - обобщенная концепция природы, места человека в ней, отношения к человеку, тип межличностных отношений и отношений человека с окружающим миром.

Шовинизм - крайняя форма национализма, состоящая в проповеди национальной исключительности и направленная на разжигание национальной вражды и ненависти.

Шаман (от эвенкийского *шаман* - возбужденный, исступленный человек) - человек, входящий в общение со сверхъестественными силами посредством камлания - ритуального экстаза, достигаемого при помощи особых приёмов.

Эволюция (лат. эволюцио - развёртывание) - всеобщее постепенное развитие, упорядоченное и последовательное.

Экзогамия (гр. экзо - вне + гамос - брак) - обычай, характерный для общинно- родового строя, который запрещает браки между людьми одной родственной группы, например рода, фратрии.

Эндогамия (гр. эндон - внутренний + гамос - брак) – «характерный для первобытного строя обычай заключения браков внутри определенной общественной группы, например, племени, касты; тенденция к эндогамии есть и у многих современных народов (предпочтительные однонациональные браки), а также в религиозных общинах. Эндогамия может быть предписанной (нормативная эндогамия) или практикуемой в силу фактической частоты контактов женихов и невест (фактическая эндогамия).

Эоантроп (гр. Эос - заря + антропос - человек) – «человек зари», антропологическая фальсификация, представляющая собой остатки «раннего гоминоида», найденные в Англии, оказавшиеся составленными из черепа обезьяны и *посткраниального скелета* человека.

Эректус (лат. эректус - выпрямленный) - Человек прямоходящий; иногда употребляющееся в антропологической литературе название представителей вида *Homo erectus*. Синоним - архантроп.

Этнография (гр. этнос - народ + гр. графо - пишу) - составная часть антропологии, описывающая состав, происхождение, расселение, особенности материальной и духовной культуры племен, народов и обществ. Этнографические описания - источник информации для этнологических исследований. Термин *этнография* традиционно применялся с XIX века преимущественно при изучении малых, бесписьменных и доиндустриальных обществ.

Этнология (от греч. этнос - народ + логос - учение) - наука, объясняющая происхождение, расселение, культурно-бытовые, социально-психологические связи и отношения этнических групп и народов.

Этнологический структурализм - направление в антропологии, созданное фр. ученым Клодом Леви-Стросом, который в своих этнологических работах широко применяет методы, взятые из структурной лингвистики для выявления «универсально значимых структур социальной жизни».

Этнопсихология – «отрасль социальной психологии, изучающая особенности психического склада рас и народов».

Этносемиотика - направление в семиотике, изучающее отношение между знаковыми системами, существующими в обществе и его носителями; изучение безотчетного, неявного уровня человеческой культуры.

Эмиграция - выезд в силу тех или иных причин граждан из своего государства.

Эпикантус- складка кожи верхнего века у внутреннего угла глаза, прикрывающая слезный бугорок.

Этническая антропология - отрасль научного знания на стыке этнологии и антропологии, занимающаяся изучением вопросов происхождения этносов, роли условий социальной жизни народов, их образа жизни в различных регионах мира.

Этническая идентификация - причисление себя к группе людей определенной национальности.

Этническая культура- совокупность культурных элементов и структур, обладающих этнической спецификой и выполняющих этнодифференцирующую функцию.

Этническая общность- любая общность, которая складывается на определенной территории среди людей, находящихся между собой в реальных социально-экономических связях, говорящих на взаимопонимаемом языке, сохраняющих на протяжении своего жизненного пути известную культурную специфику, и осознание себя отдельной самостоятельной группой.

Этнические обычая и традиции - компоненты психического склада этноса, объективирующие субъективные представления о нормах поведения, передающиеся из поколения в поколение.

Этнические чувства - эмоциональное отношение людей к своей этнической общности и ее интересам, а также к другим этносам и их интересам.

Этнический императив поведения - идеальный принцип отношения этнического коллектива к индивиду.

Этнический контакт - процесс взаимодействия двух и более этносов или разных рангов этнической иерархии.

Этнический конфликт - форма гражданского, политического или вооруженного противоборства, в которой стороны или одна из сторон мобилизуются, действуют и страдают по принципу этнических различий.

Этнический стереотип- упрощенный, схематизированный, эмоционально окрашенный и чрезвычайно устойчивый образ какой-либо этнической группы или общности, легко распространяемый на всех ее представителей (этнический образ); схематизированная программа поведения, типичная для представителей какого-либо этноса.

Этнический темперамент - внешнее выражение национально-го характера; наиболее ярко проявляется в особенностях общения (темп речи, движения, жесты, дистанция и т.п.).

Этнический характер- целостная структура, отражающая специфику исторически сложившихся свойств психики, которые отличают один этнос от другого.

Этническое меньшинство - часть этноса, отделенная от основного этнического массива и проживающая в иноэтническом окружении; не следует отождествлять с малочисленными народами.

Этническое самосознание - осознание индивидами своей принадлежности к определенной этнической общности.

Этническое сознание - совокупность ментальных представлений этнической общности о своем месте в мире, включающая социально-психологические установки и стереотипы.

Этничность - совокупность характерных, культурных черт, отличающих одну этническую группу от другой.

Этногенез - происхождение народа.

Этнодемография- научная дисциплина на стыке этнологии и демографии, изучающая особенности естественного воспроизводства этносов и динамики их численности.

Этнолингвистика - научная дисциплина на стыке этнологии и лингвистики, изучающая взаимоотношения этнической культуры и языка.

Этнос - исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими, относительно стабильными особенностями культуры (в том числе языка), а также сознанием своего единства и отличия от всех других подобных образований (самосознанием), зафиксированным в самоназвании (этнониме).

Этнофор - индивид как носитель этнического сознания.

Этноцентризм - свойство этнического самосознания воспринимать и оценивать окружающий мир сквозь призму традиций и ценностей собственного этноса.

Этология - одно из направлений в изучении поведения животных.

Этос - квинтэссенция культуры, система идеалов, ценностей, доминирующих в каждой конкретной культуре и контролирующих поведение ее членов.

